新宿エイサーまつり公式プログラム 2024.7.27(土)12:00～20:00 発行：新宿エイサーまつり大会委員会 ※小雨決行 ※諸事情により出演団体、出演時間が変更する場合があります。※演舞時間は目安の時間を記載しています。団体によっては短くなる場合があります。
新宿エイサーまつり公式ホームページ http://www.shinjuku-eisa.com/
f http://www.facebook.com/shinjuku.eisa t http://twitter.com/ShinjukuEisa Shinjuku Eisa Festival Official Program July 27, 2024 Sat. 12:00 – 20:00 Issued by: Shinjuku Eisa Festival Event Committee
* Cancelled only in case of heavy rain.* Performance groups and performance schedule may change due to unforeseen circumstances. * Duration of performance shown is a rough estimate. Some performances may be shorter.

第21回新宿エイサーまつり

SHINJUKU EISA FESTIVAL 2024

概　要 Shinjuku Eisa Festival Outline

場　所： 新宿駅東口 / 西口一帯
日　時： 2024年7月27日（土）12:00～20:00※小雨決行
出　演： エイサーシンカゆい、桜風エイサー琉球風車、上石神井琉球エイサー会、心～くくる～with BUNAGAYA、創作エイサー 天晴、創作エイサー隊炎舞太鼓、創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝、園田エイサー美ら桐朋、美ら星エイサー、東京中野区新風エイサー、成田エイサー美ら海会、なんくるエイサー、方南エイサーむるち組、町田遊星、松田夢宝太鼓、明正小ＨＡＰＰＹ☆エイサーズ、用賀小エイサーチーム、横田西多摩エイサー太鼓、琉球國祭り太鼓東京支部、琉球舞団 昇龍祭太鼓、創作太鼓集団 心-SHIN-、天願区青年会
主　催： 新宿エイサーまつり大会委員会（新宿大通商店街振興組合、新宿東口商店街振興組合、歌舞伎町商店街振興組合、新宿駅前商店街振興組合、新宿文化街商店会、西新宿一丁目商店街振興組合、西新宿商興会、新宿西口商店街振興組合）
後　援： 新宿区、沖縄県、那覇市、一般財団法人 沖縄観光コンベンションビューロー、一般社団法人 新宿観光振興協会、公益財団法人 東京観光財団、東京商工会議所新宿支部、公益財団法人 新宿未来創造財団
特別協賛： 三井不動産ビルマネジメント
協　賛： 旭堂、アフラック、伊勢丹新宿本店、市嶋商事、追分だんご本舗、大阪屋商店、オカダヤ、小田急電鉄、紀伊國屋書店、郷土料理くらわんか、京王電鉄、欅式典、三雅商事、三平、清水建設、下菊、新宿KAWANO・MAGIC CINQ、新宿サブナード、新宿新都心開発協議会、新宿高野、新宿つな八、新宿中村屋、新宿西口会館 新宿西口商店街振興組合、新宿プリンスホテル・川越プリンスホテル・中国割烹旅館掬水亭、新宿マルイ、損害保険ジャパン、大成建設、竹川観光かどやホテル、竹中工務店、T&Tビル、天ぷら船橋屋、テンワス、東急歌舞伎町タワー、東京商工会議所新宿支部、日新総合ビルサービス、パイン、ハナミチ東京 歌舞伎町、フジタ東京支店、ホテルグレイスリー新宿、マツモトキヨシ 新宿通り店、マリオンクレープ、みずほ銀行、三井住友銀行、三井住友信託銀行 新宿支店・新宿西口支店、三葉興業、三菱UFJ銀行、宮園輸入車販売 メルセデス・ベンツ中野 メルセデス・ベンツ西新宿 メルセデス・ベンツ石神井 メルセデス・ベンツ武蔵野 メルセデス・ベンツ西東京 明治安田生命 新宿支社、やんばる、ヨドバシカメラ、らんざん、ルミネ ルミネエスト新宿店・ルミネ新宿店・ニュウマン新宿店
協　力： 小田急電鉄、京王電鉄、東京メトロ
特別協力： アサヒビール、伊藤園新宿支店、コカ・コーライーストジャパン、キリンビール、サッポロビール、サントリー酒類、金秀グループ、ユニクロ、テルマー湯
第21回新宿エイサーまつり　特別サポーターの皆さま　　いさみや、追分だんご本舗、櫻井新盛堂、三好野
第21回新宿エイサーまつり　サポーターの皆さま
アオキ、朝賀國雄、阿部房太郎商店、雨宮商事、鮎沢商事・ASGOD、アラジン、安藤ビル、伊勢丹新宿本店、伊勢丹新宿本店、一色 誠孝、うどんの三国一、エム・ティー・ディー、カレーハウス11イマサ、喜多俊行、きめたハウジング、藏元 一郎 渡邊 朗、甲州屋呉服店、珈琲ローレル、こまどり、三幸商事、三伸、品川ヨドバシ商事、清水建設、旬菜七福大黒、新宿ケントス、新宿髙島屋、新宿高野、新宿西口商店街振興組合、新和商事・石狩川、すずや新宿本店、ステーキパンドラ、瀬戸空間プロデュース、全東京新聞社、タカノフルーツパーラー、綱八 志村久弥、綱八 志村良輔、T&Tビル 竹之内 勉、時屋製菓、パールIKUTA、ハピービースカンパニー、浜夕、広島焼・いち香、フジタ 東日本開発事業部、フジタ東京支店、マリオン、丸山商事、水上 智太郎、水野屋商店、みずほ銀行、三井住友銀行、三越伊勢丹MI新宿ビル、三菱UFJ銀行、港屋商事、港屋商店、武蔵野、モリエールホールディングス、安田 眞一、安田 尚史、ヤマモトスポーツ、吉田 豊太郎

新宿エイサーまつり大会委員会
Shinjuku Eisa Festival Event Committee
http://www.shinjuku-eisa.com

お問い合わせ Shinjuku Eisa Festival Outline

http://www.tandt-bldg.co.jp

T&Tビル株式会社
東京都新宿区新宿3-17-5 T&TⅢビル
TEL(03)3354-2611　FAX(03)3354-7857

SHINJUKU KANZAI

〒160-0022
東京都新宿区新宿3-19-7

新宿 天ぷら つな八

ご予約承ります　つな八　検索
お電話またはホームページからどうぞ。

総本店／東京都新宿区新宿 3-31-8　TEL.03-3352-1012
- つのはず庵　03-3358-2788　新宿 3-32-10 T&Tビル 5F
- 新宿高島屋店　03-5361-1860　タカシマヤタイムズスクエア13F
- 新宿京王店　03-5321-5965　京王百貨店 8F
- 新宿京王デリカ店 京王百貨店 B1F

未来へ向けた新しい新宿エイサーまつり

新宿エイサーまつり大会委員会 会長
髙野 吉太郎
Shinjuku Eusa Festival Committee Chairman
Kichitaro Takano

新宿エイサーまつりが今年で21回目を迎えることとなりました。
昨年、20回の節目の大会を成功裏に終えられたこと、心より感謝申し上げます。今年は「リスタート」をテーマに、新たなステージへと進んでいきます。これまでの伝統を大切にしつつ、新しい時代にふさわしい新宿エイサーまつりを創り上げるための第一歩を踏み出します。
本年は、新宿の企業からご協力をいただきながら、地元と連携して例年以上に多彩なプログラムを提供いたします。この新たな取り組みを通じて、沖縄の美しい文化や歴史を広く知っていただき、沖縄地域の発展にも寄与したいと考えております。
新宿エイサーまつりは沖縄と新宿が手を取り合い、互いに成長し、共に未来を築いていくことを目指しています。
また、今年も猛暑が予想されておりますが、警察、消防、医療機関と連携して皆様に安心、安全に楽しんでいただける準備を進めてきました。
新宿エイサーまつりは新宿が沖縄一色に染まるこの夏一番熱い日です。
是非、皆さまと一緒に楽しみましょう。

Fresh new start for Shinjuku Eisa Festival into the future

This year will mark the 21st Shinjuku Eisa Festival. I would like to first express my sincere gratitude for the successful execution of last year's 20th milestone festival. This year, we will be taking the festival to the new level with the theme "Restart". While cherishing our traditions, we would like to move forward and take steps toward creating a new Shinjuku Eisa Festival fit for the new era. This year, thanks to cooperation from our corporate sponsors and members of our local community, we will be able to offer a more diverse program than the previous years. With our new initiatives, we hope to promote Okinawa's beautiful culture and history to increase engagement for further development of the Okinawa region. Shinjuku Eisa Festival aims to foster growth and enrich partnership between Okinawa and Shinjuku to build a future together in unison. We are expecting some high temperatures this year as usual however, we have been making efforts to ensure the safety and security of everyone in cooperation with police, fire department and medical institution. Shinjuku Eisa Festival Day will be the most exciting day of the summer when Shinjuku comes together as one with Okinawa. Hope to see you all there and let's enjoy together.

新宿の夏の風物詩「新宿エイサーまつり」

新宿区長
吉住 健一
MAYOR, SHINJUKU CITY
Kenichi Yoshizumi

新宿の街が沖縄一色に染まる「新宿エイサーまつり」が今年も開催されます。開催にあたり、新宿エイサーまつり大会委員会をはじめ、多くの協賛企業やサポーターの方々のご尽力に心から感謝申し上げます。
昨年開催された20回記念では夜の部も開催され、エイサーチームの力強い演舞が一日中披露されて、大いに盛り上がりました。今年も新宿駅の東口、西口が一体となって開催され、出演チームの勇壮な踊りとお囃子で沿道の観客の方を魅了します。
エイサーの歓声が溢れる新宿の街で、皆さまも「ちむどんどん（ワクワク）」しながらお楽しみください。
また、モア４番街では沖縄の特産品などのブースが出店されるほか、四谷区民ホールでは沖縄音楽フェスティバルも開催され、新宿の夏を熱く盛り上げます。
新宿の夏を彩る「新宿エイサーまつり」をどうぞ心ゆくまでお楽しみください。

Shinjuku Eisa Festival, a summer tradition in Shinjuku

The Shinjuku Eisa Festival, where the streets of Shinjuku are colored with Okinawa, will be held again this year. We sincerely thank the Shinjuku Eisa Festival Committee, along with many sponsoring companies and supporters, for their efforts in making this event possible.Last year's 20th anniversary celebration included an evening session, where powerful performances by Eisa teams were showcased throughout the day, creating much excitement. This year the festival will be held at the east and west exits of Shinjuku Station, captivating spectators along the streets with the dynamic dances and music of participating teams.In the streets of Shinjuku overflowing with the cheers of Eisa , please enjoy yourselves with a sense of "chimudondon"(excitement and anticipation)In addition, booths selling Okinawa specialties will be set up at Moa 4th Street,And an Okinawa music festival will be held at Yotsuya Civic Hall .Please enjoy the vibrant Shinjuku summer colored by the Shinjuku Eisa Festival to your heart's content.

はいさい、ぐすーよー ちゅーうがなびら（皆様、こんにちは）

沖縄県知事
玉城 デニー
Governor of Okinawa Prefecture
Denny Tamaki

第21回新宿エイサーまつり開催、誠におめでとうございます。開催に御尽力いただいた大会委員会及び関係者の皆様に対し、厚く御礼を申し上げます。
沖縄各地で旧盆の先祖供養のために踊られているエイサーが、近年はこの「新宿エイサーまつり」をはじめ県内外の各種行事で披露され、沖縄文化が普及・発展していることを大変喜ばしく思います。ぜひ、多くの皆さまに勇壮な演舞をご覧いただき、沖縄文化の多彩な魅力を感じていただければ幸いです。
また、夏本番を迎えた沖縄にもお越しいただき、美しく豊かな自然や、独特の歴史、文化などに触れ、ゆったりとした時間を過ごしてはいかがでしょうか。
県民一同、皆様をうとぅいむち（おもてなし）の心でお迎えいたします。
どうぞ、めんそーちぃくいみそーり（いらっしゃってください）。

Haisai, gusuyo chuu uganabira (Hello everyone).

I would like to offer my heartfelt congratulations for the 21st Shinjuku Eisa Festival. I would also like to express my sincere gratitude to the festival's executive committee and to other related persons who have made efforts in holding this festival.I am very delighted to see Eisa, which is performed throughout Okinawa to honor our ancestors during Kyubon, being performed in Okinawa prefecture and in various other communities in recent years, including the Shinjuku Eisa Festival. I am also truly pleased to see the prevalence and development of Okinawan culture. I hope that many people will enjoy the Eisa performance with all of its energy and will experience the diverse charm of Okinawan culture.In addition, I recommend that you visit Okinawa, where summer is in full swing, and to spend time relaxing and discovering its beautiful, rich nature and unique history and culture.The Okinawan residents will welcome you all with an "Utoimuchi (hospitality)"-filled heart.Please Mensochi Kuimisori (Please come and visit Okinawa).

エイサーとは？

沖縄の盆踊りのことです。
一般的に旧暦の7月15日(今年は8月15日)にあたる旧盆の先祖をお送りする日 (沖縄ではウークイという)の夜、青年男女が集落内を踊り巡り、各家の無病息災、家内安全、繁盛を祈り、祖先の霊を供養する行事をいいます。エイサーは15日の「ウークイ(お送り)」の夜に踊ります。13日の「ウンケー(お迎え)」で、下界に降りてきた先祖の霊が帰りたがらないので、太鼓を叩いて脅かし、再びあの世へと送り出したのが、エイサーの成り立ちです。

What is Eisa?

Eisa is a Bon dance originated from Okinawa.
July 15th is the "Kyu Bon" (old Bon) according to the old calendar (it will fall on 15st of August in 2019), and on that night when we see off our ancestors' spirits (the day is called "Ukui" in Okinawa), young men and women go around the community dancing, wishing for health, safety, and prosperity of each house, and pray for repose of the spirits. This dance performed on the night of 15th, the day of "Ukui" (to send off), is called Eisa. Spirits of ancestors that come down to earth on the 13th, or the day of "Unke" (to welcome) usually resist on returning, so people beat their drums to scare them and send them back to their world. This is how Eisa was established.

エイサーの歴史・由来

1603年、琉球王国時代に浄土宗が伝わり、葬儀や法事でニンプチャー(念仏者)が念仏歌を歌って霊を供養するようになったのが、エイサーの原型といわれています。その後、昭和初期には芸能化を強めたエイサーが踊られるようになり、1956年にはじまった「全島エイサーコンクール」では、中部の青年会が中心となって技や衣装に工夫を凝らすようになり大きく進化しました。女性の手踊りが華を添えるようになったのもこの頃からです。今日では、旧盆行事以外でも、全島エイサーまつりや一万人のエイサー踊り隊、さらに日本各地でも披露されています。

エイサーの由来についてはいくつかの説があり、在来の「エサオモロ」という集団舞踊に「袋中(たいちゅう)上人」という京都のお坊さんが沖縄で始めた念仏形式の踊りが定着したものというのが一番有力な説となっており、囃子言葉の「エイサー」からそう呼ばれるようになったと言われています。

History of Eisa and its origin

In 1603, during Ryuku Kingdom era, Jodo Shinshu (True Pure Land Buddhism) was introduced to the people. And it is said that original form of Eisa was Nenbutsu (Buddhist invocation) chanting by Ninpucha (the chanter) to repose the spirits at funerals and memorial mass. Later on in the beginning of the Showa era, more entertainment-driven Eisa became popular. In 1956, when "Island of Okinawa Eisa Contest" started out, young men's associations from center of Main Island took the initiative to bring Eisa to a new level, revolutionizing its skills and costumes. Today events are held not only during Kyu Bon but throughout the year, including Island of Okinawa Eisa Festival and 10,000 Eisa Dance Festa, and many can be seen outside Okinawa.

There are several theories to the origin of Eisa. However the one that is most supported is group dance "Esaomoro" being combined with Nenbutsu (Buddhist invocation) style dance which was started by a Kyoto Buddhist priest, Taichu Shonin when he came to Okinawa. It is also said that the name "Eisa" was taken from a musical accompaniment.

エイサーの踊りいろいろ

エイサーの隊形は、地謡(三線弾き)や太鼓打を中心に、その周りを周りながら踊る円形舞踊が基本です。エイサーの構成は、青年男女数十名で演じるのが多く、大太鼓7、8名、締め太鼓(又はパーランク一)20数名、他は手踊りで、女性は手踊りをするというものが一般的です。

Basically Eisa is performed in a circle with dancers surrounding Jiutai (Chanters playing Sanshin) and drum squad. Eisa group is composed of 20 to 30 young men and women - 7 to 8 Odaiko (large barrel drum) players, over 20 Shime Daiko (medium sized drum) or Paarankuu (small drum) players, and dancers. Women are known to dance with their hands.

手踊り Te-odori (Hand dance)

太鼓集団の後ろに、短かめの紺絣を着て手踊りをする女性達が続きます。流れるような優雅な女性の手踊りに対して、キレのある男性の手踊りで構成される集団もあります。

Behind the Odaiko performers, female hand dancers, wearing short indigo-colored splash-patterned kimonos follow. Some groups have male hand dancers as well. Their movement is very sharp compared to the elegant flowing movement of the female dancers.

地謡(じうてー) Jiute

歌、三線を務める地謡には、村一番の歌い手達が選ばれます。昔は念仏歌が中心でしたが、最近では一般の民謡が歌われています。

Jiute needs to sing as well as play the Sanshin, so the best singer in the village is always selected for this role. Nenbutsu (Buddhist invocation) chanting was sung in the old days but recently, regular folk songs are more popular.

大太鼓 Odaiko (Large barrel drum)

太鼓集団の中で、音にメリハリをつけるのが大太鼓の役目。太鼓を振り回しながら踊るため、大柄な人が担当します。

The role of Odaiko is to modulate the sound of the whole drum section. Performers dance as they swing the drum around so ones with strong physique are usually in charge.

締太鼓(しめだいこ) Shimedaiko (Medium sized drum)

太鼓の重さで反動をつける大きな動きが特徴。沖縄市や嘉手納町のエイサーでは締太鼓が活躍します。

Shimedaiko drummers move their body dynamically using weight of the drum. They play an important role especially in Okinawa-shi and Kadena-cho Eisa.

京太郎(ちょんだらー) Chondara

芭蕉布の着物に、棕櫚で作ったカツラを被り、白塗り化粧のおどけ役です。観客の緊張を解き、エイサーを盛り上げます。

Chondara is clown wearing a kimono made from Basho cloth (cloth made from plant fiber), a hemp palm wig, and white make-up. They help ease tension of the crowd and liven up the Eisa performance.

パーランクー Paarankuu (Small drum)

パーランクーは片面張りの小太鼓。もっとも小さな手持ち片面太鼓で、パランと乾いた音が特徴。

Paarankuu is a small drum with one drum head. It's the smallest hand-carried drum with one drum head and it makes a dry sound which sounds like "Paran."

カチャーシー Kachashii

沖縄の方言でかきまぜることをカチャースンと言い、早弾きの三線が聞こえ出すと、手をこねり、床を踏み鳴らし、打ち興じて踊ります。結婚式、お祭りにはかかせない踊りで、宴で三線が飛び出せば、カチャーシーを踊るのがあたり前です。

The name comes from an Okinawan dialect "Kacha-sun" which means to stir. The moment we hear the sound of fast playing Sanshin, Kachashii starts to twist his wrist, stump the floor, and dance around energetically. They are essential at weddings and festivals. When Sansen is played at the feast, everyone expects Kachashii to dance along with it.

KADOYA HOTEL
新宿区西新宿1-23-1　新宿駅西口徒歩3分
TEL03-3346-2561
www.kadoya-hotel.co.jp
Café la Voie

このパンフを持参のお客様に泡盛１杯サービス！
ご来店人数分
令和6年7月27日～8月31日まで

Instagram では、おすすめのお料理や地酒を随時更新しています！

郷土料理 くらわんか

ヨドバシカメラ
ゴールドポイントカード入会金・年会費 無料!!
新規会員募集中
営業時間 あさ9:30～よる10:00 年中無休
新宿西口 ☎ 03-3346-1010　新宿東口 ☎ 03-3356-1010

地図に残る仕事。®

TAISEI 大成建設グループ

大成建設　大成ロテック　大成有楽不動産　大成ユーレック
大成設備　成和リニューアルワークス　大成有楽不動産販売　大成建設ハウジング　他21社

THE CDE³ COMPANY
CONSTRUCTION⊕DEVELOPMENT⊕
ENGINEERING⊕ENERGY⊕ENVIRONMENT

おかげさまで89周年

三平

食堂部門 日本料理三平 ☎03-3352-5559	西口酒寮三平 ☎03-3348-2198	総合アミューズメント部門 新宿スポーツランド ☎03-3354-3199	スーパーマーケット部門 三平ストア　新宿店 ☎03-3352-1669	三平ストア　浅草店 ☎03-5826-7203
レストランはやしや ☎03-3352-5519	中央口扇寿司 ☎03-3354-7105	ダーツ・ビリヤード ☎03-3352-5489	三平ストア　三鷹店 ☎0422-44-7447	ホテル部門 新宿サンパークホテル ☎03-3362-7101

人を育て、未来につなげる。
不動産開発を通じ、街と共に生き、縁をつなげる。

テンワス株式会社 TEMWAS

本社住所：東京都有楽町1-1-2東京ミッドタウン日比谷日比谷三井タワー32階　TEL:03-3593-5011

KAWANO SHINJUKU since1950

MAGIC CINQ

株式会社カワノ　東京都新宿区新宿3-26-18

市嶋商事株式会社

新宿区新宿3-36-5
電 話 03-3352-8911

印刷から内職、物流まで
行き届いた商品づくりをトータルサポートします。

業務内容
- ビジネスフォーム印刷
- 帳票印刷
- 一般印刷（カタログ等）
- 情報サービス事業
- ノベルティ・パッケージ
- 企画・製作

株式会社 旭 堂
新宿区新宿 2-2-7 新宿ＫＧビル４Ｆ
電話 03-5361-2181
URL http://www.okinawa-asahido.co.jp

"高"環境づくり
フジタ

https://www.fujita.co.jp

株式会社フジタ 東京支店 160-8378 東京都新宿区西新宿4-32-22 Tel.(03)5309-2100

Osaka-ya

株式会社大阪屋商店

新宿区新宿 3-30-13
電話　03-3352-3531

けやきしきてん
葬儀の欅式典
（旧㈲川名式典）
携帯電話可 0120-50-8615
東京都新宿区西新宿 1-16-8　http://keyaki-k.com/

天ぷら 船橋屋
1886年創業
新宿本店
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-28-14
TEL:03-3354-2751
URL:https://www.tempura-funabashiya.com/

三雅商事株式会社

代表取締役　高倉りえ子
新宿区西新宿 1－12－1
電話０３－３３４３－０８４１

下菊 SIMOGIKU
Shimogiku Building
有限会社 下菊
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-34-12下菊ビル

マツモトキヨシ

新宿3丁目店
新宿3丁目Part2店
新宿歌舞伎町店
新宿靖国通り店

旅マエ旅ナカに最新沖縄情報収集!

沖縄県の観光情報サイト「おきなわ物語」

沖縄観光情報WEBサイト「おきなわ物語」は、沖縄観光の総合ポータルサイトです。
旅マエだけではなく旅ナカの情報収集媒体として、多くの方に活用いただいており、SNSとあわせて観光客だけではなく、沖縄ファンや旅行好きなユーザーに対して情報をリーチできるデジタルメディアとなっています。沖縄離島情報は「沖縄しまさんぽ」、スポーツ観光情報は「Sports Islands OKINAWA」でも情報発信中!

沖縄県の観光情報サイト「おきなわ物語」公式Instagram

沖縄県の観光情報サイト「おきなわ物語」の公式アカウントです。
いま行くべき最旬スポットや絶品グルメ情報など現地スタッフがセレクトしてお届けします!

沖縄観光情報WEBサイト おきなわ物語

あなたを待ってる島がある 沖縄しまさんぽ 沖縄離島の観光情報サイト

Sports Islands OKINAWA

東京で沖縄の観光情報をゲットしよう!

沖縄観光コンベンションビューロー　東京事務所では、首都圏での沖縄観光情報の拠点として観光パンフレットはもちろん、県内外の沖縄関連イベントの情報なども取りそろえております。
沖縄への旅行をご予定の方、検討中の方はぜひお立ち寄りください。事務所内ではSNSフォローやアンケートご回答で沖縄グッズもプレゼントしています。

住所:東京都千代田区有楽町2-10-1
東京交通会館3F
TEL:03-5220-5311
営業時間:平日9:00~17:45

首都圏で行われる
沖縄関連のイベント情報等を
Xで発信中!→

特設ブース

沖縄情報をゲット!モア4番街特設ブースでは沖縄の最新情報を発信中!

新宿が沖縄一色に染まる7月最終土曜、新宿エイサーまつりの日、モア4番街の沖縄観光総合案内ブースでは、沖縄本島・離島の観光情報はもちろん、沖縄の最新情報、観光施設情報、現地のエイサーイベント情報に関するコーナーを設置しています。
この機会に気になる沖縄の情報をゲットしてください。沖縄のスタッフが皆様のご来場をお待ちしています。
ぜひブースにお越しください。まっちょいびーんどー!(待っているよー!)

耳より!沖縄県内エイサーイベントを紹介!

第69回沖縄全島エイサーまつり

「エイサーのまち沖縄市」で、毎年旧盆明けの週末に行われる沖縄夏の風物詩。本島各地から選抜された青年会などのエイサー団体が集結します。会場に鳴り響く三線、歌、太鼓のリズムに酔いしれ、その迫力あるバチさばきに感動しながら、本場のエイサーの醍醐味を存分に味わうことが出来る一大イベントです。

■開催日時:2024年8月23日(金)~25日(日)
■開催場所:沖縄市コザ運動公園
■住所:沖縄県沖縄市諸見里2丁目1-1
■問い合わせ先:沖縄全島エイサーまつり実行委員会事務局(098-937-3986)
※内容が変更となる場合がございます。

沖縄全島エイサーまつり実行委員会

第19回うるま市エイサーまつり

第19回うる感動産業特区うるま市を代表する感動コンテンツ「エイサー」を市内外へ広くPRするとともに、エイサーが持つパワーを地域特性や地域力向上に活かすべく、次世代を担う青年会を中心とした本場の本物が魅せる本気のエイサーまつりを開催します!

■開催日時:2024年8月31日(土)~9月1日(日)　17:00~21:00
■開催場所:県道75号線(安慶名十字路~琉球銀行具志川支店付近交差点)
※交通規制(歩行者天国)
■問い合わせ先:うるま市エイサーまつり実行委員会(098-923-7612)

その他、沖縄県内の
エイサーイベントはこちらから!

うるま市エイサーまつり実行委員会

新入会員大募集!!

商品・サービスをPRしたい

資金・経営について相談したい

情報交換・人脈づくりがしたい

御社の「したい」をサポートします!!
まずはお問い合わせください。

東京商工会議所新宿支部
The Tokyo Chamber of Commerce and Industry Shinjuku Branch

TEL:03−3345−3290
Mail:shinjuku@tokyo-cci.or.jp

SHIMIZU CORPORATION

清水建設

想いをかたちに 未来へつなぐ

TAKENAKA

竹中工務店

明治安田生命は、
日本で一番最初に生まれた生命保険会社として、
人の命に、人生に、寄り添ってきました。

「確かな安心を、いつまでも」
目まぐるしく変化する世の中で、その使命を
追い求め続けたからこその想いがあります。

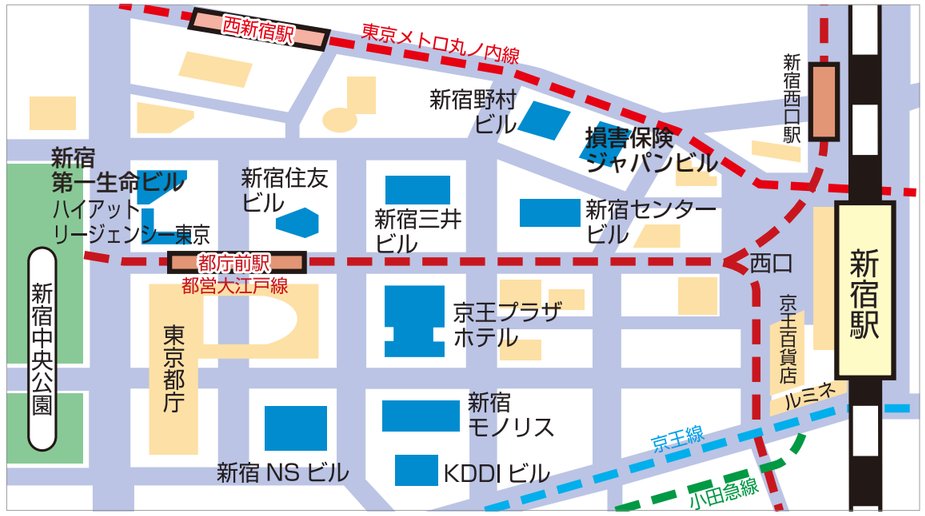
もっと、健やかに。もっと、誰もが暮らしやすい地域に。
もっと、笑顔あふれるやさしい世界をつくるために。

だから明治安田生命は、生命保険会社の役割を超えていきます。

明治安田生命から、明治安田へ。

明治安田生命保険相互会社　新宿支社
〒163-0246 東京都新宿区西新宿2-6-1 新宿住友ビル46F
☎03-3342-7101

新宿新都心マップ



新宿新都心開発協議会　新宿新都心開発協議会事務局　〒163-0690　東京都新宿区西新宿 1-25-1
新宿センタービル B1 階　TEL. 3346-1698

「生きる」を創る。

Aflac

●西新宿の管理人

日新総合ビルサービス株式会社
代表取締役　永田健

〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-15-4YS第一ビル1階
TEL:03-3371-6471　FAX:03-3371-6472
URL:https://nsb7.co.jp/

KEIO PLAZA HOTEL TOKYO

KEIO
あなたと あたらしい あしたへ ── 京王グループ

Keio 新宿
京王アサヒスカイビアガーデン開催中！

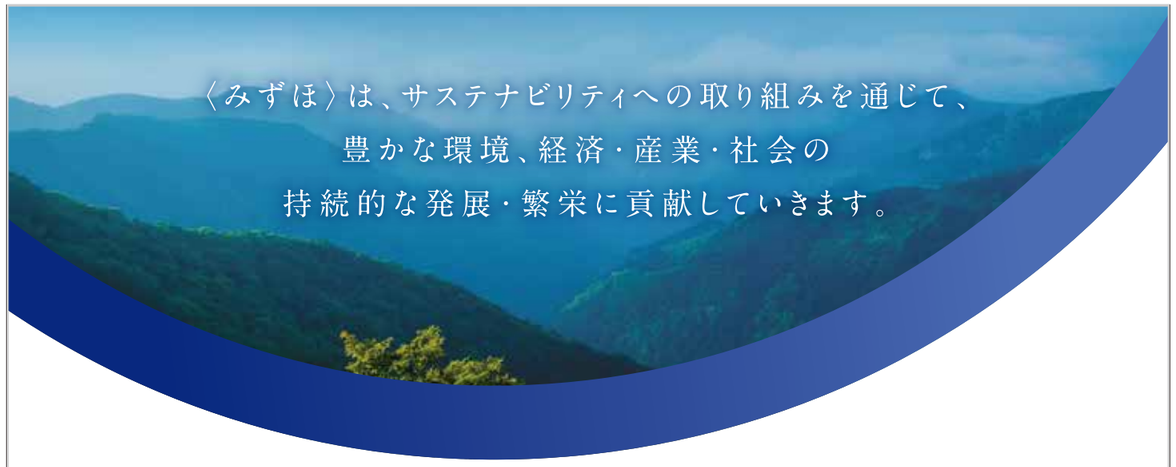
MUFG
三菱UFJ銀行

三井住友信託銀行
SUMITOMO MITSUI TRUST BANK

新宿支店　平日9:00-15:00（平日15:00-19:00、第二土曜日10:00-17:00予約制）
東京都新宿区新宿3-26-11 JR新宿駅東口 新宿高野ビル
0120-494-103

新宿住宅ローンセンター（新宿支店内）
0120-017-334
平日9:00-15:00（第二土曜日10:00-17:00予約制）

新宿西口支店　平日9:00-19:00、土曜日10:00-17:00
東京都新宿区西新宿1-1-4 京王百貨店1階
0120-410-525（平日17:00以降及び土曜日0120-004-434）



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

●ご相談は、みずほ銀行 新宿法人部へ。
みずほ銀行 新宿法人部
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-25-1
TEL.03-3354-0124
【受付時間】月曜日～金曜日 9:00～17:00
（12/31～1/3、祝日、振替休日を除きます）

ともに挑む。ともに実る。
MIZUHO

SMBC 三井住友銀行

○ご相談はお近くの三井住友銀行へ。

新宿支店・新宿通支店・高田馬場支店
新宿エリア
新宿法人営業第一部・新宿法人営業第二部

オープニングアクト　D-1 新宿アルタ前 会場　12:00-12:30

サラバンジ Music Fes 2024 collab with MAJUNより特別出演！

イクマあきらさん、前田秀幸さん、5th Elementsさんは新宿エイサーまつりのこの日、新宿駅東南口広場にて開催される沖縄ポップスのフェス「サラバンジ Music Fes 2024 collab with MAJUN」（12時～20時）に出演

1 イクマあきらさん
コラボチーム：創作演武団SUZAKU 創作太鼓童衆 希宝
曲：ダイナミック琉球

2 前田秀幸さん / 5th Elementsさん
沖縄派遣チーム
コラボチーム：天願区青年会
曲：ウムイ～想い～

イクマあきらさん
沖縄在住ミュージシャン、歌手、音楽プロデューサー。沖縄から世界へ発信する『ハイパー・エイサー・ミュージック』は全国に浸透中！「ダイナミック琉球」の作曲者シンガー。

前田秀幸さん
沖縄県本部町出身。1995年 首里城で行われた琉球王朝中秋の宴にて最年少グランプリ受賞。オリオンビール主要3銘柄のCMに抜擢され、CMソング、野外イベントにも数多く出演。2020年4月ミニアルバム「YUAKI」リリース。

5th Elementsさん
沖縄県出身2人組ボーカルグループ 人の心に響き渡る歌声で優しく包み込むYU(ユウ)本場アメリカの血を持ちシルキーな歌声で魅了するA-RA(アーラ)

オープニングセレモニー　D-1 新宿アルタ前 会場　12:30-13:00

特別ゲスト
沖縄音楽フェスティバルより 古謝美佐子さん 佐原一哉さん 石垣優さん（予定）
吉本興業より ガレッジセール・ゴリさん ほか

古謝美佐子さん

沖縄音楽フェスティバル

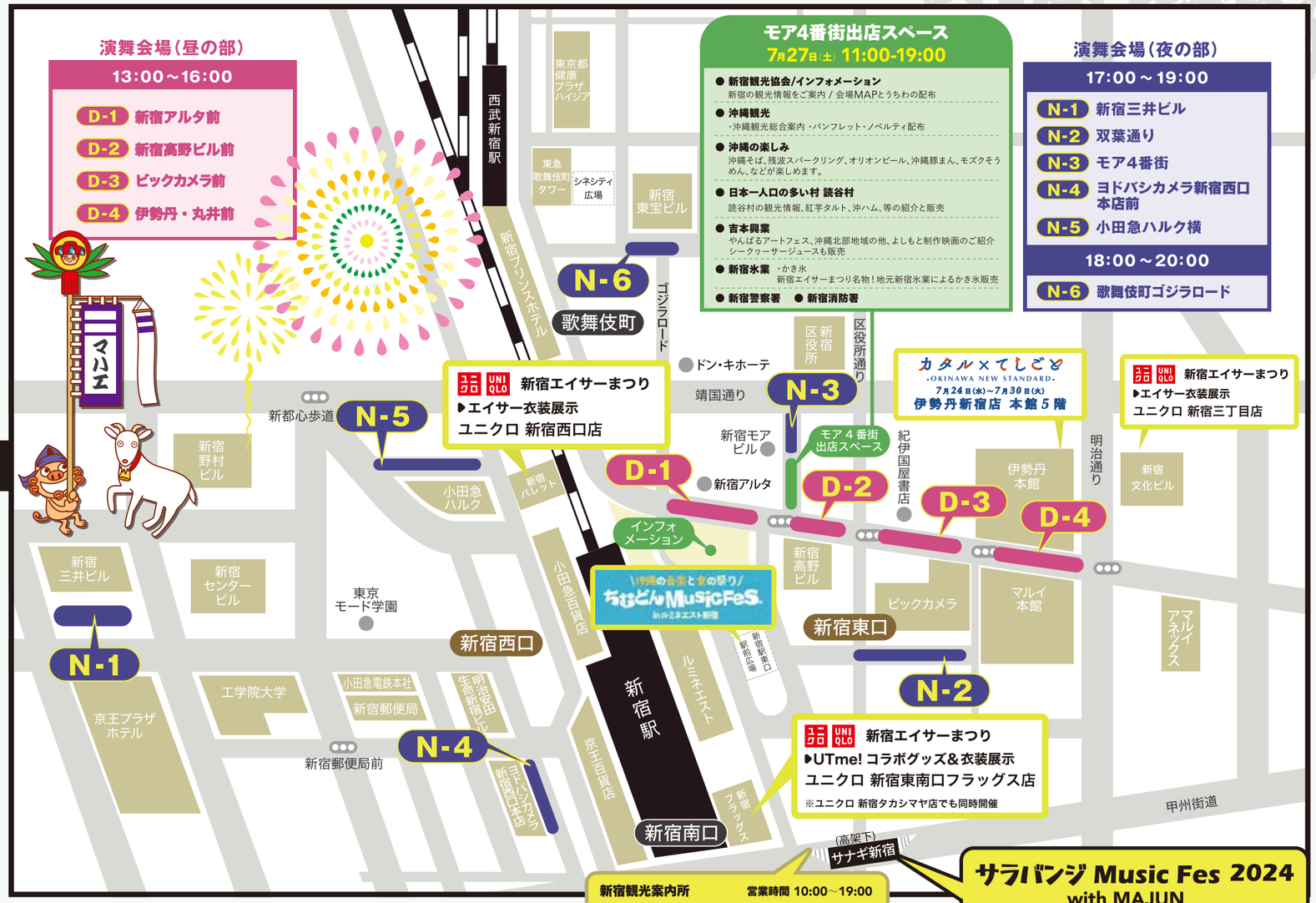
今年は四谷区民ホールで開催！古謝美佐子をはじめ沖縄出身の実力派ミュージシャンが集う一期一会のフェスティバル♪同日開催の新宿エイサーまつりとともに新宿の夏を熱く盛り上げます！

日時：2024年7月27日（土） 17:00開演（16:30開場）
会場：新宿区立四谷区民ホール（新宿区内藤町87番地）
出演：●古謝美佐子（こじゃ みさこ） ●新良幸人（あら ゆきと） ●よなは徹（よなは とおる） ●石垣優（いしがき ゆう） ex.やなわらばー
構成・演出：佐原一哉

映画『かなさんどー！』

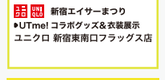
『かなさんどー』はガレッジセールのゴリこと照屋年之監督の最新作映画のタイトルです。
沖縄の方言で「愛おしい」を意味し、「どー」をつけることで「愛してるよ」「好きだよ」というストレートな愛の告白の言葉になっています。来年2025年新春に沖縄先行、そして全国順次公開されることが決定しました。
「かなさんどー」は照屋監督の大ヒット作『洗骨』以来6年ぶりの長編最新作。主演を松田るか、共演は堀内敬子・浅野忠信。監督の生まれ育った沖縄を舞台に豊かな風土と文化、そして照屋監督が持つ独自の死生観が織りなす「寛容のこころ」が溢れる、ヒューマンドラマ。

ガレッジセール・ゴリさん登壇！



新宿エイサーまつり 関連催事

カタル×てしごと
会場：伊勢丹新宿店 本館5F 期間：7月24日（水）～7月30日（火）
『カタル×てしごと』では、つくり手が語ること、技が語ること、それを私たちが語り、最後に作品を手にとった人が語ることで、より愛着の湧く「ものとの出会い」を提案します。



ユニクロ新宿エイサーまつり
会場：新宿四店舗（ユニクロ新宿東南口 / 新宿タカシマヤ店 / 新宿三丁目店 / 新宿西口店）
▶ 衣装展示&エアリズムタイアップ 期間：7月12日（金）～7月28日（日）
新宿4店舗で新宿エイサーまつり出演チームの衣装を展示。
▶ UTme! 期間：7/5（金）～2025年夏頃（新宿フラッグス店）
新宿エイサーまつりデザインのTシャツ/トートバッグなど、オリジナル商品が作れる！

サラバンジ Music Fes 2024 collab with MAJUN
会場：新宿駅東南口広場「サナギ新宿」前（新宿区新宿3-35-6）
期間：7月27日（土）12時～20時
後援：新宿東口商店街振興組合 協賛：MAJUN（株式会社日進商会）
出演者（出演順）：金城しおり 比嘉紗里衣 5th Element 前田秀幸 田福真美&銘苅正士 石嶺愛和&名嘉太一郎 あいまみれ ジャアバーボンズ 奏絵 伊禮俊一 イクマあきら

沖縄の音楽と食の祭り ちむどんMUSIC FES. in ルミネエスト新宿
会場：新宿駅東口駅前広場 日時：音楽ライブ 13:00～17:30
新宿駅東口駅前広場にて同日開催される沖縄の音楽と食の祭り。横目兄弟とその仲間たちによる沖縄音楽生歌ライブ開催。沖縄フードのキッチンカーもです！
音楽ライブ出演：横目兄弟、YUIKA、片山エリー、なつ子、草薙祈弥

はいさ～い！沖縄フェア
会場：新宿プリンスホテル、川越プリンスホテル、中国割烹旅館 掬水亭
期間：2024年8月1日（木）～9月30日（月）
西武線の3ホテルで沖縄フェアを開催！
沖縄県の料理と伝統楽器「三線」体験など、身近に感じられる沖縄時間を。

odakyu

ODAKYU 小田急・新宿

2024 サラバンジ Music Fes collab with MAJUN

12:00〜20:00
新宿駅東南口広場前「サナギ新宿」
東京都新宿区新宿 3-35-6
後援：新宿東口商店街振興組合

7/27(土)

2018年よりスタートした、新宿エイサーまつり開催日である7月最終土曜、新宿駅東南口広場（サナギ新宿前）にて開催される沖縄ポップスフェス。今年は11組のアーティストが出演されます。前田秀幸さん、5th Elementsさん、トリのイクマあきらさんは新宿エイサーまつりのオープニングにも出演、イクマあきらさんは創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝と「ダイナミック琉球」を、前田秀幸さんと5th Elementsさんは沖縄招待チームの天願青年会と「ウムイ〜想い〜」でコラボします！

タイムスケジュール

12:00〜 金城しおり
沖縄県那覇市首里出身のシンガーソングライター。2007年全国デビュー 同年11月に発売した2nd シングル「Smile」が"泣ける歌"として話題を集め、徐々に全国各地の卒業式で歌われるようになる。沖縄県内外で活動中。

12:40〜 比嘉紗里衣
幼少期は民謡、お芝居をしていた祖父と歌を歌うのが大好きでその影響から 10 歳とのきに三線を習い始める。沖縄民謡を勉強しながらオリジナルソングや他ジャンルの音楽をカバーし、県内外、海外と活動の幅を広げ三線音楽を発信している。

13:20〜 5th Element
5th Elements（フィフスエレメンツ）
沖縄県出身 2 人組ポークルグループ 人の心にに響き渡る歌声で優しく包み込むYU（ユウ）本場アメリカの血を持ちシルキーな歌声で魅了する A-RA（アーラ）

14:00〜 前田秀幸
沖縄県本部町出身。
幼少の頃から音楽好きの両親の影響で沖縄民謡、演歌などのたくさんの音楽と触れ合い、小学 3 年から三線を始める。

14:40〜 田福真美＆銘苅正士
田福真美：八重山諸島石垣島出身
高校卒業後沖縄本島へ拠点を移し、独自の明三線を磨きながら県内外での LIVE 活動を積極的に行なっている。
銘苅正士：沖縄県浦添市生まれ。幼い頃から鼓楽若太陽にて和太鼓を勉強し、県内外海外公演などに参加、太鼓・パーカッション・アコースティックギターにてライブに多数出演。

15:15〜 石嶺愛莉＆名嘉太一郎
石嶺愛莉：古典・琉球民謡において、数々の受賞を受け、実績を積む。沖縄音楽を世界に広げる為に活動する実演家。
名嘉　太一郎：高校卒業後にネーネーズバンド DIG のドラムを担当。かりゆし 58 のレコーディング参加やネーネーズ、宮沢和史、きいやま商店などさまざまなアーティストの演奏を担当。現在は、いろいろなアーティストのサポートや、アレンジ、楽曲提供などで活動中。

15:45〜 あいまみれ
メンバーそれぞれが、おのおののジャンルで実力を兼ね備え、県内外、国外でライブを重ねています。

16:30〜 ジャアバーボンズ
3 人組バンド。爽やかなハーモニーとキャッチーな楽曲に三線を取り入れるなど、1 歳〜 98 歳までのファン層に愛されているオールマイティーバンド。「いちゃりばちょーでー」をモットーに全国を飛び回って いる。

17:10〜 奏絵
幼少時から沖縄の古典音楽・民謡を学び、多数の賞を受賞。沖縄県立芸術大学にて学びを深め、卒業後は活動拠点を東京へ移す。カバー 曲【海の声】が、YouTube 再生回数 300 万件越えで、相方なみなみと「いーどぅら」としてブレイク。現在は奏絵（かなえ）ソロとして、メディア露出やイベントへの出演を行い、楽曲制作も精力的に行なっている。

17:50〜 伊禮俊一
縄本島の北に浮かぶ人口 1,300 人ほどの離島、伊是名島（いぜなじま）出身。三線（さんしん）を取り入れた新しいスタイルの楽曲作りを始める。2023 年 4 月 1 日〜出身地である、伊是名島の観光大使に就任。沖縄県内外で活躍中。

18:35〜 イクマあきら
沖縄在住。福岡県出身。1990 年 Funk バンド「E-ZEE BAND」でメジャーデビュー。あらゆる音楽の旨みを知り尽くし、類を見ないスケール感溢れる楽曲作る。

【会場提供】サナギ 新宿 新宿三丁目35番6号 国道20号線 高架下 新宿から次世代の感性(インスピレーション)を発信、"イベント"×"食"×"カルチャー"のカフェ&クリエイティブスペース。「アジア・日本の屋台村」をテーマに、個性的な4つのフードショップが立ち並ぶ、約200席のカフェ&フードホール。営業時間 11:00〜23:00（フード L.O.22:00 / ドリンク L.O.22:30）※施設営業時間に準じて営業時間は変更となる場合があります。

2024年8月1日(木)~9月30日(月)
西武線沿線にて「はいさ〜い！沖縄フェア」開催！

新宿プリンスホテル、川越プリンスホテル、中国割烹旅館 掬水亭にて、沖縄県産「やんばるあぐー豚」や、伊江島産の「沖縄黒糖」を使用し、シェフが趣向を凝らした創作メニューをご提供。また、沖縄県の伝統楽器である「三線」イベントも実施。沖縄県の文化を体験しましょう！

川越プリンスホテル（埼玉県川越市新富町 1-22）

ブッフェレストランエトワール（9F）
沖縄そばやゴーヤチャンプルーなどの定番料理、タコライス風スパゲッティや黒糖プリンなどアレンジ料理。
【料金】ランチブッフェ平日　おとな 1 名さま ￥3,500
　　土休日おとな 1 名さま ￥4,500　※除外期間あり

和食 むさし野（2F）
テーマは「繋がる」沖縄県と埼玉県の食材を組み合わせた遊び心あふれた会席。
やんばるあぐー豚のソテーを川越産のはちみつと醤油のソースで。
【料金】琉球ミニ会席 1 名さま ¥6,500

中国料理 古稀殿（2F）
沖縄県産せーいかのシークワーサーペッパー炒め、やんばるあぐー豚の酢豚、沖縄県産もずくの酸辣そばなど。
【料金】翡翠コース 1 名さま ¥6,000
　　水晶コース 1 名さま ¥10,000

ロビーラウンジ（1F）
【料金】サーターアンダギー＆ブルーシールアイス ￥900
　　沖縄県産ハイビスカス＆グァバティー　　¥1,100

メインバーウインザー（1F）
【料金】シークワーサー黒糖フィズ　　¥1,800
　　ドラゴンフルーツシャンパンスムージー ¥2,500

新宿プリンスホテル（東京都新宿区歌舞伎町 1-30-1）

ブッフェダイニング プリンスマルシェ（B2）
沖縄県産やんばるあぐー豚のパスタやタコス風そば粉のガレット、サーターアンダギーなど沖縄県の食材をビストロスタイルにアレンジ。
【料金】ランチ平日 ¥4,500 土休日 ¥5,000
　　ディナー平日 ¥6,000 土休日 ¥6,500　※除外期間あり

和風ダイニング＆バー FUGA（風雅）（25F）
寄せゴーヤそうめんやシークワーサージュレなど沖縄県の食材を使用した彩り豊かなコース料理をご用意。
【料金】秀麗コース〜沖縄〜 おとな 1 名さま￥7,800

ザ・ステーション カフェバー（B1）
沖縄県の恵みであるゴーヤやもずくを使用したパスタや、沖縄県の定番グルメのタコライスをアレンジしたピザをご提供。
【料金】沖縄豚ともずくのペペロンチーノ ￥1,800
　　タコライス風サラダピザ S ￥1,800 / L ￥2,200

中国割烹旅館 掬水亭（埼玉県所沢市山口2942）

レストラン 天外天（6F）
沖縄県の食材であるやんばるあぐー豚やジーマーミ豆腐を使用し、中国料理風にアレンジした、新感覚メニューをご用意。
【料金】やんばるあぐー豚の排骨麺 ¥1,800
　　ジーマーミ豆腐の上海風ピータン豆腐 ¥1,500

※料金には消費税が含まれております。別途、会計時にサービス料（13%）を加算させていただきます。
（新宿プリンスホテル ザ・ステーション カフェバーは除く）
※写真はイメージです。

三線生演奏イベント ～三線で奏でる、心癒される時間を～
沖縄の伝統楽器、三線を聴きながら、沖縄料理をご堪能いただけるイベントを開催！
■川越プリンスホテル
【日時】2024 年 8 月 10 日（土）
■新宿プリンスホテル
【日時】2024 年 8 月 11 日（日・祝）

◇三線奏者・宮里 英克（みやざとひでかつ）◇
沖縄県那覇市出身。美ら島沖縄大使（沖縄県観光大使）、沖縄三線奏者、フリーペーパー「ウチナータイム！」編集長、「月刊おきなわの声」編集長、沖縄イベント MC・ラジオパーソナリティー執筆、講演活動、三線教室主宰など、様々に活動の場を広げながら沖縄の魅力を発信している。沖縄へ修学旅行に行く中学高校での事前学習会の講演（120校以上）や、神田外語大学、社会人向けの講座などで沖縄文化についての講演をし好評を得るなど講演活動にも力を入れている。

▌はいさ〜い！沖縄フェア
【期間】2024 年 8 月 1 日（木）~9 月 30 日（月）
【実施ホテル】新宿プリンスホテル
　　川越プリンスホテル
　　中国割烹旅館 掬水亭
【協力】沖縄県東京事務所、沖縄県農業協同組合、一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー、新宿エイサーまつり、フォーモスト ブルーシール株式会社、オリオンビール株式会社（順不同）

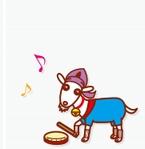
詳細/ご予約はこちら

7月27日(土)
第21回 新宿エイサーまつり

演舞スケジュール

	D-1会場 新宿アルタ前 Alta	D-2会場 新宿高野前 Shinjuku Takano	D-3会場 ビックカメラ前 Big Camera	D-4会場 伊勢丹・丸井前 Isetan Marui
12:00	オープニングアクト / オープニングセレモニー	サラバンジ Music Fes 2024 collab with MAJUNより特別出演！ イクマあきらさん コラボチーム：創作演武団SUZAKU／創作太鼓童衆 希宝 前田秀幸さん／5th Elementsさん コラボチーム：天願区青年会		
10		特別ゲスト 沖縄音楽フェスティバルより 古謝美佐子さん、佐原一哉さん、石垣優さん（予定） 吉本興業より ガレッジセール・ゴリさんほか		
20				
30				
40				
50				
13:00	天願区青年会	琉球舞団 昇龍祭太鼓	松田夢宝太鼓	琉球國祭り太鼓 東京支部
10				
20	創作太鼓集団 心-SHIN-	方南エイサーむるち組	創作エイサー隊炎舞太鼓	創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝
30	心〜くくる〜 with BUNAGAYA	桜風エイサー琉球風車	エイサーシンカゆい	創作エイサー 天晴
40				
50	園田エイサー美ら桐朋	美ら星エイサー	成田エイサー美ら海会	なんくるエイサー
14:00	明正小HAPPY☆エイサーズ	松田夢宝太鼓	用賀小エイサーチーム	琉球舞団 昇龍祭太鼓
10				
20	琉球國祭り太鼓 東京支部	横田西多摩エイサー太鼓	天願区青年会	創作エイサー隊炎舞太鼓
30	町田遊星	創作太鼓集団 心-SHIN-	上石神井琉球エイサー会	エイサーシンカゆい
40				
50	方南エイサーむるち組	創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝	東京中野区新風エイサー	心〜くくる〜 with BUNAGAYA
15:00	用賀小エイサーチーム	創作エイサー 天晴	明正小HAPPY☆エイサーズ	桜風エイサー琉球風車
10				
20	なんくるエイサー	園田エイサー美ら桐朋	美ら星エイサー	成田エイサー美ら海会
30	松田夢宝太鼓	上石神井琉球エイサー会	横田西多摩エイサー太鼓	町田遊星
40				
50	琉球舞団 昇龍祭太鼓	天願区青年会	琉球國祭り太鼓 東京支部	東京中野区新風エイサー
16:00				

	東口			西口		
	N-2会場 双葉通り Futaba street	N-3会場 モア4番街 MOA 4th Ave	N-6会場 歌舞伎町ゴジラロード Kabukicho Godzilla Road	N-1会場 新宿三井ビル Shinjuku Mitsui Bldg	N-4会場 ヨドバシカメラ新宿西口本店 Yodobashi Camera	N-5会場 小田急ハルク横 Odakyu HALC
17:00	主催者挨拶	主催者挨拶		主催者挨拶	主催者挨拶	主催者挨拶
10	エイサーシンカゆい	琉球舞団 昇龍祭太鼓		桜風エイサー琉球風車	松田夢宝太鼓	琉球國祭り太鼓 東京支部
20						
30	創作エイサー隊 炎舞太鼓	創作太鼓集団 心-SHIN-		創作エイサー 天晴	町田遊星	園田エイサー美ら桐朋
40						
50	横田西多摩 エイサー太鼓	なんくるエイサー		美ら星エイサー	創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝	方南エイサーむるち組
18:00			主催者挨拶			
10	心〜くくる〜with BUNAGAYA	エイサーシンカゆい	上石神井琉球エイサー会	松田夢宝太鼓	創作エイサー 天晴	桜風エイサー琉球風車
20						
30	天願区青年会	創作エイサー隊 炎舞太鼓	琉球國祭り太鼓 東京支部	園田エイサー美ら桐朋	方南エイサーむるち組	東京中野区新風エイサー
40						
50	琉球舞団 昇龍祭太鼓	心〜くくる〜with BUNAGAYA	横田西多摩 エイサー太鼓	創作演武団SUZAKU/創作太鼓童衆 希宝	創作太鼓集団 心-SHIN-	美ら星エイサー
	主催者挨拶	主催者挨拶		主催者挨拶なし	主催者挨拶	主催者挨拶
19:00			なんくるエイサー			
10						
20			東京中野区 新風エイサー			
30						
40			天願区青年会			
50						
			主催者挨拶			
20:00	新宿エイサーまつり終了					



※諸事情により出演団体、出演時間が変更する場合があります。 ※演舞時間は目安の時間を記載しています。団体によっては短くなる場合があります。
* Performance groups and performance schedule may change due to unforeseen circumstances. * Duration of performance shown is a rough estimate. Some performances may be shorter.

ルミネカード
即日発行申し込み受付中!

わたしらしくをあたらしく
LUMINE

1 ルミネでいつでも 5%オフ

2 お買いもの・Suicaチャージで JRE POINTが貯まる・使える

3 食・美・旅などの 優待サービスが充実

4 スマホアプリ「ONE LUMINE」で、さらにおトク

ルミネカードとルミネアプリの最強コンビ!
アプリでマイルを貯めてもっとお買いものを楽しく

× ONE LUMINE

ルミネカードでいつでも5%オフ! さらに、アプリでクレジットカードを連携すると
ルミネ各店でのお買いものやネット通販「アイルミネ」でのお買いものでルミネマイルが貯まります!

詳しくは Q ルミネ アプリ で検索!

\ さらに! /
JRE POINT **ルミネ・ニュウマンのお買いものでJRE POINTが貯まる・使える**
※詳細は、公式HPをご確認ください。

お申し込み場所

ルミネエスト新宿店
ルミネカードカウンター[6F]
受付時間 平 日11:00〜20:00
土・日・祝10:30〜20:00

ルミネ新宿店
ルミネカードカウンター
ルミネ1[5F]/ルミネ2[2F]
受付時間 全日11:00〜20:00
※各館の営業時間については公式HPをご確認ください。

ニュウマンでもルミネカードをお使いいただけます。
ニュウマン新宿店 ルミネカードカウンター[4F]
受付時間 月・土 11:00〜20:00
日・祝 11:00〜19:30
NEWoMan

沖縄 音楽フェスティバル
新宿エイサーまつり協力企画

今年は四谷区民ホールで開催!
古謝美佐子をはじめ沖縄出身の実力派ミュージシャンが集う
一期一会のフェスティバル♪
同日開催の新宿エイサーまつりとともに
新宿の夏を熱く盛り上げます!

日時:2024年7月27日(土)17:00開演(16:30開場)
会場:新宿区立四谷区民ホール(新宿区内藤町87番地)

出演:
●古謝美佐子(こじゃ みさこ)●新良幸人(あら ゆきと)●よなは徹(よなは とおる)
●石垣優(いしがき ゆう)ex.やなわらば一構成・演出:佐原一哉

このほか、伊勢丹新宿店本館5階では「カタル×てしごと」と題し、新たな沖縄の魅力を衣食住のアイテムでご紹介。沖縄出身のファッションブランドによるウェア、アクセサリーはもちろん、やちむん(焼き物)や民芸品まで幅広い沖縄の魅力を感じられるイベントです。

期間:7月24日(水)〜7月30日(火)
会場:伊勢丹新宿店本館5階

ユニクロ新宿四店舗(ユニクロ新宿東南口/新宿タカシマヤ店/新宿三丁目店/新宿西口店)でも新宿エイサーまつり盛り上げ企画中。
4店舗では衣装展示&エアリズムタイアップ
期間:7月12日(金)〜7月28日(日)
新宿フラッグス店では新宿エイサーまつりデザインのTシャツ/トートバッグなど、オリジナル商品が作れます。

新宿観光案内所 SHINJUKU TOURIST INFORMATION

新宿を訪れる人々に新宿区の魅力や、
観光スポット、イベントなどの各種情報をご提供します。
新宿の観光をもっと便利に、楽しんでいただけるよう、
観光客の皆さまのニーズにお応えします。

新宿観光案内所
所在地 〒160-0022 新宿区新宿3-37-2
営業時間 10:00〜19:00
休館日(12月29日〜1月3日は除く)
新宿観光案内所では、新宿エイサーまつり公式ポスター掲示、パンフレットを配布します。(数量に限りあり)

新宿観光案内所 / 新宿観光振興協会

新宿エイサーまつり 関連催事情報

新宿駅の近くを歩けば聞こえてくるエイサーの掛け声、響く大太鼓の音。この日は新宿が沖縄一色に染まる日です。昼は新宿通り、アルタ前から伊勢丹・マルイ前まで、夜は新宿駅東西6会場(新宿三井ビル、双葉通り モア4番街、ヨドバシカメラ新宿西口本店前、小田急ハルク横、歌舞伎町ゴジラロード)で勇壮なエイサー演舞が披露されることでしょう。7月最終土曜日の新宿エイサーまつり開催に合わせ、新宿各所で関連催事も実施中です。優しい歌声と三線の音色、沖縄フードも楽しめます。この日一日、新宿で『沖縄』を存分に味わってください!

\沖縄の音楽と食の祭り/
ちむどんMusicFeS. in ルミネエスト新宿

7月27日(土)
会場:新宿駅東口駅前広場

新宿駅東口駅前広場にて同日開催される沖縄の音楽と食の祭り。
横目兄弟とその仲間たちによる沖縄音楽生歌ライブ開催。沖縄フードのキッチンカーもでます!

メインアーティスト 横目兄弟

石垣島出身・みっちーとひろや兄弟・島唄ユニット兄弟揃って県立芸術大学院修了の学歴を持ち、県内外・海外の伝統芸能公演に数多く参加、先輩アーティストBEGINのアルバムに三線・笛・太鼓等で参加、坂東玉三郎と共演する等、各界からの信頼も厚い。

YUIKA

多くの舞台・映画・コンサート・TVリポーターを経て2004年「三代目ネーネーズ」として活動。沖縄ポップス・八重山古典民謡・オリジナル楽曲等をレパートリーにライブ活動を続けている。

なつ子

北中城村島袋青年会 エイサー地謡(じかた)を務めつつ『平和の輪を広げる』想いを唄に込めて活動しています。
慰霊の日にはチャリティコンサートを主催、対馬丸記念館へと寄付する活動を2019年より行う。

草薙祈弥

10年間石垣、竹富島で暮らし水牛車ガイドをしながら三線を学ぶ。
2007年八重山古典民謡安室流協和会にて最高賞取得。
オリジナル曲と民謡を中心にLive活動、沖縄の伝統文化 紅型染めで衣装も手がけています。

片山エリー

東京出身。
東京世田谷と千葉津田沼で三線教室を運営、首都圏を中心に沖縄料理店や沖縄イベントでライブ活動中。

横目兄弟とその仲間たち

13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00
YUIKA	片山エリー	なつ子	横目兄弟	草薙祈弥	なつ子	片山エリー	YUIKA	横目兄弟

■特有の文化と伝統が根付き、明るくおおらかな空気感やムードを纏う沖縄。その沖縄らしさをもちつつも、現在のライフスタイルに沿ってセンスアップされた衣食住のアイテムが揃います。

ISETAN 伊勢丹 新宿
www.isetan.co.jp

※価格はすべて税込です。
東京都新宿区新宿 3-14-1/〒160-0022/ 電話 03-3352-1111大代表 /202433300111
【返還先】ISETAN MITSUKOSHI HOLDINGS 〒160-0022 東京都新宿区新宿 3-14-1 伊勢丹新宿店内
※諸般の事情により、営業日・営業時間、予定しておりましたイベントなどが変更・中止になる場合がございます。
必ず事前にホームページを確認してからご来店ください。

©2024 ISETAN MITSUKOSHI

新宿マルイ 15周年
2024 ANNIVERSARY YEAR

新宿マルイ 本館 | 新宿マルイ アネックス | 新宿マルイ メン

新宿マルイは、3つのマルイに生まれ変わって、おかげ様で15周年!
日頃の感謝を込めて、みなさまにお楽しみいただける企画を用意してお待ちしております。

チカまるイート SHINJUKU

新しい発見と気軽さで食を楽しむフロアが
グランドオープンしました

夜21時まで営業
(B1F一部テナントを除く)

新宿マルイ 本館 B1F

新宿 中村屋
変わらない「おいしい」を、いつもあたらしく。
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-26-13
新宿中村屋ビル(ボンナ・マンナ・グランナ)

新宿 追分だんご本舗
日本の心を
日本の味で
https://oiwakedango.co.jp

紀伊國屋書店で待ち合わせ!

紀伊國屋書店 | 新宿本店 営業時間 10:30〜20:30
東京都新宿区新宿3-17-7 TEL.03-3354-0131(代表)
https://store.kinokuniya.co.jp/store/shinjuku-main-store/

第21回新宿エイサー祭
出演チーム紹介

今年のエイサー祭りを
彩る総勢22組の
出演チームをご紹介♪

エイサーシンカ ゆい
EISA SHINKA YUI

私たちは千葉を拠点に活動するエイサーチームによる合同チームです。老若男女、年齢層幅広く頑張っています。
精一杯踊りますので温かい応援の程宜しくお願いいたします！

桜風エイサー 琉球風車
oukajieisa ryukyukajimaya

はいさい！私たちは桜美林大学を拠点に活動しております、学生エイサー団体「桜風エイサー琉球風車(おうかじえいさーりゅうきゅうかじまやー)」と申します！
「学び、楽しみ、伝える」をモットーに、心ひとつの伝統エイサーを皆様にお届けします！

上石神井 琉球エイサー会
Kamisyakujii Ryukyu Eisa Kai

上石神井琉球エイサー会は1999年7月に結成、東京都練馬区や西東京市を中心に活動を続けています。
真夏の一日、また皆さんと同じ熱さを共感できることとなりました。幅広い年齢層の男女、それぞれが皆、今できる精一杯の演舞をしたいと思います。
すべての関係者の皆さんに感謝します。

心～くくる～ with BUNAGAYA
kukuru with bunagaya

エイサーと太鼓の演舞に心を奪われた女性達から生まれた「心～くくる～」です。今年もスペシャルゲストに沖縄で活躍中のBUNAGAYAのメンバーを迎え、華やかかつ迫力溢れる演舞でたくさんの方の心をときめかせます！
応援よろしくお願いします。

創作エイサー 天晴
Soesakueisa Appare

神奈川県の湘南地区を拠点に活動している創作エイサー団体「天晴」です。一昨年の7月に団体を立ち上げ新宿エイサーまつりでは２度目の出演をさせていただきます。立ち上げてからたくさんのイベントにお招きいただき、これからも精進していこうと日々練習に励んでいます。
演舞を通してより多くの方々を笑顔にできるように「強く・楽しく・美しく」をモットーとして振付や表情にもこだわっています。
チーム一丸となり頑張ります！！

創作エイサー隊 炎舞太鼓
ENBUDAIKO

2001年4月結成。
エイサーの可能性を追求し、エイサーの普及に力を注いでいます。

創作演武団 SUZAKU
sousakuenbudan suzaku

創作太鼓童衆 希宝
sousakutaikodoushukihou

沖縄県糸満市『創作演武団SUZAKU』・静岡県浜松市『創作童衆希宝』のコラボ演舞です。
古武術、獅子舞など沖縄芸能を取り入れた創作演舞を実演するSUZAKUと希宝のダイナミックな演舞をお楽しみください。

園田エイサー 美ら桐朋
Sonda Eisa ChuraToho

沖縄市の伝統ある園田青年会から直接指導を受け、勇壮でダイナミックな太鼓、優雅で歯切れの良い女踊りを崩さぬ様、少しでも近づきたいと練習に励んでいます。
今年も園田青年会から数名の参加をいただき、力いっぱい大きく、心に響くエイサーを目指して演舞します。

美ら星エイサー
Tyurabushieisa

世田谷区で活動しております。美ら星エイサーです。
毎週土曜日に稽古を行い様々なお祭りイベントで演舞をさせていただいております。
本日も新宿の皆さまと共にエイサーを楽しみたいと思いますので応援よろしくお願いします。

東京中野区 新風エイサー
ARAKAJIEISA

はいさい！私たちは東京中野区新風エイサーです。大学生を中心に東京都は中野区を拠点に活動しています。
若さ・元気・勢いを武器に今回の新宿エイサーまつりを一生懸命盛り上げてまいりますので、沖縄生まれ中野育ちのエイサーをぜひお楽しみください！

成田エイサー 美ら海会
Narita-eisa Churaumikai

沖縄に古くから伝わる言葉で、「いちゃりばちょーでー」というものがあります。
これは、「一度会えばみな兄弟」という意味で、私たちの目指す仲間作りと同様の理念です。
エイサーをきっかけに絆を深めた仲間に支えられ、今年で２１年目を迎えることができました。昨年は新人隊員も増え、一段と賑やかになりました。沖縄から遠く離れた成田で、この伝統芸能を継承しようと「心に響く太鼓の音」を奏で、沖縄の方が見て「懐かしい」と思えるような伝統エイサーを披露できるよう頑張ります。

なんくるエイサー
Nankuru Eisa

私達は、第一回新宿エイサーまつりから出場している、新宿エイサーチームの有志が2010年に立ち上げた団体です。
多くの人たちから支えられ、歴代メンバーの思いを受け継ぎながら、明るく、楽しく、元気よく沖縄の風を届けられるよう演舞します。
応援よろしくお願いします。

方南エイサー むるち組
HONAN EISA MURUCHI GUMI

東京都杉並区方南町にある方南銀座商店街振興組合を中心に結成した、エイサー団体です。
地域交流、青少年育成をモットーに壁のない明るく楽しい団体を目指しています！
私たちのエイサースタイルでもある迫力あるボーカルと笑顔あふれるエイサー踊りにチムどんどん（胸わくわく）すること間違いなしです♪

町田遊星
Machida Yusei

町田遊星は特別支援学校の卒業生を中心に地元町田で、月2回活動しています。交流都市の沖縄市で活動しているエイサーチームとも交流を深めています。
今回は町田市立鶴川中学校のエイサー部と一緒に踊ります。
15回目の出演になります！
応援をよろしくお願い致します！

新宿 思い出横丁 西口

SHINJUKU PaLeTte

西新宿1丁目1番1号

サブナード公共地下駐車場
駐車料金３０分サービスキャンペーン！
◎このプログラムと駐車券を駐車場管理事務所にご提示いただきますと３０分駐車無料サービスを致します。（２０２４年９月３０日まで）

SUBNADE
www.subnade.co.jp
TEL 03-3356-7561

24H 年中無休　定期駐車・提携店舗 募集中！

松田夢宝太鼓
MATSUDA MUHOU DAIKO

沖縄県 北部 宜野座（ぎのざ）村を拠点に活動している松田夢宝太鼓（まつだむほうだいこ）です。私達松田夢宝太鼓は、平成10年9月松田区エイサー愛好会として青年会を対象として発足しましたが、子供とエイサーをしたいとの声があったため太鼓を打ちたい人は誰でも参加できるように制限を設けず参加者を受入れています。かねてより松田区で行われていたフリーマーケット夢宝市の名前をいただき2001年松田夢宝太鼓を結成。地域の皆様のおかげで今年、松田夢宝太鼓結成24年目を迎えました。
青少年育成、地域活性、文化の創造を目指し活動しています。

明正小 HAPPY☆エイサーズ
Meisei-sho Happy Eisas

私たち明正小HAPPY☆エイサーズは今年で21回目の参加となります。
小学4～6年生を中心に主に世田谷区で活動しています。
琉球舞団　昇龍祭太鼓さんのご指導の下、かっこいいエイサーを目指して頑張って練習してきました。みなさんと一緒に楽しめるよう、全員で気持ちを一つにして元気よく踊ります。

用賀小 エイサーチーム
YOGA EISA TEAM

用賀小エイサーチームは結成22年を迎えました。
「琉球舞団　昇龍祭太鼓」さんから演舞曲の提供とご指導を受け、毎年上級生から下級生へチームの伝統を受け継いでいます。
子どもたちの力強いへーシとともに、皆様に元気を届けます。
目と耳と心でぜひ一緒に楽しんでください。

横田西多摩 エイサー太鼓
YOKOTA NISHITAMA EISA DAIKO

横田西多摩エイサー太鼓は1996年に横田米軍基地内の沖縄出身者によって結成された団体で、東京都福生市を地元とした多摩地域に密着し、活動を行っています。
エイサーをやってみたいと思っているメンバー大募集中です。
よろしくお願いいたします。

琉球國祭り太鼓 東京支部
Ryukyukoku Matsuri Daiko Team TOKYO

「琉球國祭り太鼓」は、沖縄の伝統芸能エイサーをベースにした、独自の振り付けとダイナミックなバチさばきが特徴の創作太鼓集団です。
1982年に結成され、世界規模にまで活動の場を広げています。東京支部は、関東で初となる支部として誕生し、地域のお祭りからメディア出演まで、幅広く活動しています。

琉球舞団 昇龍祭太鼓
RYUKYUBUDAN SHORYUMATSURIDAIKO

琉球舞団昇龍祭太鼓は東京都を拠点に活動する琉球舞踊団です。沖縄空手の型や琉球舞踊の動きを取り入れた創作性の高い振付や演出で、ひとつのエンターテインメントとして、“一糸乱れぬ”演舞、人に“魅せる”踊りを重視した創作エイサーを主とした演舞を特色とし、琉球の先人から伝わる萬國津梁の想いを胸に演舞し、世界の人々と沖縄との架け橋となるよう、琉球芸能・沖縄の魅力を発信しています。

創作太鼓集団 心 -SHIN-
Sousakutaikosyudan shin

創作太鼓集団 心-SHIN-は、2011年8月に沖縄県糸満市を拠点に結成。沖縄の伝統芸能[エイサー]を中心に、京太郎（チョンダラー）、獅子舞など様々な沖縄芸能を創作アレンジし、踊る私達も観てくださるお客様も皆で楽しめるステージパフォーマンスをお届けしております。
今回は福岡支部のメンバーも合同で演舞致しますので、いつもとは違った、大人数での迫力のある演舞もお楽しみください。

沖縄派遣チーム 天願区青年会
Tengankuseinenkai

天願区は昔から、エイサー、獅子舞、棒術など、数々の伝統的な文化が受け継がれています。
エイサーは登川青年会との交流を交えた後に独自の型を取り入れ、現在の力強い演技に仕上がっています。
大太鼓と締め太鼓の力強いバチ捌き、踊り手のしなやかで優雅な手踊りが特徴となっています。

メルセデス・ベンツ中野 『ALL TIME STARS®』 オープンしました。

ALL TIME STARS® by Mercedes-Benz Nakano

メルセデス・ベンツ中野
オールタイムスターズ
〒165-0023 中野区江原町1-13-26
Tel.03-3952-3622
※ご来店の際、お電話でご予約いただきますとスムーズなご案内ができます。

都内初となる「メルセデス・ベンツ中野 ALL TIME STARS」。時代を超えて愛されるメルセデス・ベンツの名車を扱っています。経験豊富なスタッフが純正部品やメーカー再生部品(純正リマン部品)を使用し、一台一台を入念にチェックした往年の名車を中心に、すべてのメルセデスファンやクラシックカー愛好者の夢を叶えるラインナップをお届けします。
皆様のご来店をスタッフ一同お待ちしております。

“メルセデス夏の統一フェア”開催！
8/3(土) ～ 8/4(日)

フェア開催期間中、弊社下記店舗へご来場の方にはメルセデス・ベンツオリジナルグッズをプレゼントさせていただきます。
ご来場の際、この広告誌面をご提示願います。
◎写真はイメージです。◎プレゼントは1組様につき1点となります。◎万一品切れの際はご容赦願います。

MIYAZONO メルセデス・ベンツのご用命は、お近くの下記、宮園輸入車販売株式会社へ。

メルセデス・ベンツ正規販売店
AMGパフォーマンスセンター
メルセデス・ベンツ中野
〒164-0011 中野区中央3-13-11
Tel.03-3362-7552
www.mercedes-benz-nakano.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ西新宿
〒160-0023 新宿区西新宿3-9-7
Tel.03-6300-9510
www.mercedes-benz-nishishinjuku.tokyo

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ石神井
〒177-0042 練馬区下石神井2-36-5
Tel.03-5372-5800
www.mercedes-benz-shakujii.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ武蔵野
〒180-0014 武蔵野市関前5-21-32
Tel.0422-36-2200
www.mercedes-benz-musashino.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ西東京
〒203-0032 東久留米市前沢5-31-5
Tel.042-471-0020
www.mercedes-benz-nishitokyo.jp

宮園輸入車販売株式会社
MIYAZONO

宮園輸入車販売株式会社

マハエちゃんの

Mahae-chan’s “How To Enjoy Shinjuku Eisa Festival”

新宿エイサーまつりの楽しみ方

ハイタイ！マハエです。
みなさんにエイサーまつりの
楽しみ方を教えちゃいます♪
Haitai! I’m Mahae.
I’m going to teach you
how to enjoy the Eisa Festival.

花笠マハエちゃん
好奇心旺盛でアウトドア志向のおてん娘。
沖縄観光コンベンションビューロー企画広報課所属。
A tomboy who’s always curious and loves outdoors.
Works at Okinawa Conventions & Visitors Bureau,
Dept. of Project Publicity.

基本的な踊り方の例
Basic dance movements

いつカチャーシーをするかは出演団体の演出なので決まっていないけど、沖縄の人はカチャーシーがあたり前なので自然に参加します。

Timing of Kachashii is different for each routine so it varies depending on the group. However, it is normal for people of Okinawa to join the Kachashii.
So when Kachashii starts, don’t be shy and join the performance.
You can be an Okinawan too!

カチャーシーとは？
What is Kachashii?

カチャーシーは沖縄方言で「かき回す」という意味があります。
頭上で手を左右に振るさまが、かき回すように見えるからこの呼び名がついたそうです。
沖縄民謡の演奏に興が乗るにつれて、聴衆が、時にはよっては演奏者も！
両手を頭上に掲げて左右に振り、足も踏み鳴らす踊りです。

Kachashii means to “stir” in Okinawan dialect.
When people sway their hands from left to right above their head, it looks like a stirring movement and this is where its name comes from.
As people get warmed up to the Okinawa folksongs, the audience and sometimes the players too, start dancing the Kachashii, swaying their hands up in the air and stumping their feet.

カチャーシーに参加しよう！
Join the Kachashii!

新宿エイサーまつりは、梅雨明けの夏真っ只中、毎年7月の最後の土曜日に開催されます。特に昼会場の新宿通りは真夏の13時からという1年を通して最も暑い時間に開始されるんです。
熱中症にならないよう気をつけながら、水分はこまめに摂るようにしましょう！
新宿通り沿いにはコンビニや自動販売機などは無いので飲み物は予め用意しておいたほうがいいですよ！
もともとエイサーは、地元の沖縄でも夕方から夜にかけて行われるのが一般的です。
新宿エイサーまつりも、夜になると日中よりも比較的涼しく観ることができます。
今年の夜会場は新宿駅東西6会場。
夜の会場は観客の皆さんも一体となってエイサーを楽しむことができます。
その楽しみの一つが「カチャーシー」！

Shinjuku Eisa Festival is held on the last Saturday of July, right after the rainy season.
It starts from 1 o’clock around Shinjuku Street.
This time of the day during the summer season is the hottest throughout the year.
Make sure to drink water frequently so that you won’t suffer from heatstroke.
There are no convenience stores and vending machines along Shinjuku Street so we suggest you to bring a drink with you.
In Okinawa, Eisa is usually performed from early evening to night, when it’s cooler.
At Shinjuku Eisa Festival, you can also enjoy it in a rather cooler weather at nighttime.
This year, nighttime sessions are held in 6 areas, around East and West Exits of Shinjuku Station.
During nighttime sessions, audiences can join the Eisa performances.
And one of its main attractions is the “Kachashii”!

1
腕を伸ばして
両手を真上にあげて、
手のひらを開いて前に向ける。
Stretch your arms and
put your hands up in the air.
Open your palms facing
the front.

2
男性は手を握る。
女性は広げたままで良い。
Males:
Close your palms.
Females:
Keep your palms open.

3
扉を開けるように、
両手のひらを右に向けて、
腕を右に振る。
Turn your palms to the right
and sway your arms in the
same directionlike you’re
openinga sliding door.

4
扉を閉めるように、
両手のひらを左に向けて、
腕を左に振る。
Turn your palms to
the left and sway your arm
in the same direction
like you’re closing
a sliding door.

5
腕を左右に振るのを
繰り返す。この時、麦踏みの
要領で足踏みをする。
Repeat this right to left motion.
At the same time stomp your feet
like you’re treading wheat.

Special Thanks!! Shinjuku Eisa Supporters 第21回新宿エイサーまつり サポーターの皆さま

特別協賛 いさみや，追分だんご本舗，櫻井新盛堂，三好野

アオキ, 朝賀國雄, 阿部房太郎商店, 雨宮商事, 鮎沢商事・ASGOD, アラジン, 安藤ビル, 伊勢丹新宿本店, 一色 誠孝, うどんの三国一, エム・ティー・ディー, カレーハウス11イマサ, 喜多俊行, きめたハウジング, 藏元 一郎, 渡邊 朗
甲州屋呉服店, 珈琲ローレル, こまどり, 三幸商事, 三伸, 品川ヨドバシ商事, 清水建設, 旬菜七福大黒, 新宿ケントス, 新宿髙島屋, 新宿髙野, 新宿西口商店街振興組合, 新和商事・石狩川, すずや新宿本店, ステーキバンドラ
瀬戸空間プロデュース, 全東京新聞社, タカノフルーツパーラー, 綢八 志村久弥, 綢八 志村良輔, T&Tビル 竹之内 勉, 時屋製菓, パールIKUTA, ハピービースカンパニー, 浜夕, 広島焼・いち香, フジタ 東日本開発事業部
フジタ東京支店, マリオン, 丸山商事, 水上智太郎, 水野屋商店, みずほ銀行, 三井住友銀行, 三越伊勢丹MI新宿ビル, 三菱UFJ銀行, 港屋商事, 港屋商店, 武蔵野, モリエールホールディングス, 安田 眞一, 安田 尚史
ヤマモトスポーツ, 吉田 豊太郎

第21回新宿エイサーまつり ドリンク協賛メーカー

『第21回新宿エイサーまつり』は、飲料各メーカー様からのご協力により演舞者と運営事務局に飲料をご提供いただいてます。

伊藤園新宿支店, コカ・コーライーストジャパン, アサヒビール, キリンビール, サッポロビール, サントリー酒類, 金秀グループ

伊藤園

金秀グループ
https://kanehide.co.jp
金秀グループ公式サイト

第21回新宿エイサーまつり公式パンフレット
発行 新宿エイサーまつり大会委員会
HP http://www.shinjuku-eisa.com/
FB https://www.facebook.com/shinjuku.eisa/

製作 寺谷公一（Hermes inc.）
デザイン 恩蔵歩実, 佐藤忍, 池見遥（noadd Inc.）
SNS FB はやしともこ, 大南 恵, 寺谷公一

スチール 中村義昭, 池谷睦美, 北島凛音, 寺谷公一
協力 花笠マハエちゃん（C)(一財)沖縄観光コンベンションビューロー
印刷 株式会社大應