

Oh! much do summer

お待ちどうさま！

園田エイサー・
美ら桐朋

町田遊星

和光
青年会

琉球舞団
昇龍祭太鼓

琉球國
祭り太鼓
東京支部

エイサーシンカ
ゆい

上石神井琉球
エイサー会

用賀小
エイサーチーム

具志川
青年会

明正小
HAPPY☆
エイサーズ

なんくる
エイサー

東京中野区
新風エイサー

心 ～くくる～
with B.M

成田エイサー
美ら海会

方南エイサー
むるち組

創作演武団
SUZAKU × 希宝 創作童衆

桜風エイサー
琉球風車

美ら星
エイサー
美ら童

第19回
新宿
エイサー
まつり
2022

7.30(土)

12:00~16:00 (小雨決行)

※モア4番街出展テントは18:00まで

新宿エイサーまつり大会委員会　http://www.shinjuku-eisa.com

http://www.facebook.com/shinjuku.eisa　http://twitter.com/ShinjukuEisa



新宿エイサーまつり公式プログラム 2022.7.30(土)12:00～16:00 発行：新宿エイサーまつり大会委員会 ※小雨決行 ※諸事情により出演団体、出演時間が変更する場合があります。※演舞時間は目安の時間を記載しています。団体によっては短くなる場合があります。
新宿エイサーまつり公式ホームページ　http://www.shinjuku-eisa.com/　f http://www.facebook.com/shinjuku.eisa　t http://twitter.com/ShinjukuEisa

Shinjuku Eisa Festival Official Program July 30, 2022 Sat. 12:00 - 16:00 Issued by: Shinjuku Eisa Festival Event Committee
* Cancelled only in case of heavy rain.* Performance groups and performance schedule may change due to unforeseen circumstances. * Duration of performance shown is a rough estimate. Some performances may be shorter.

帰ってきた！新宿エイサーまつり



新宿エイサーまつり大会委員会 会長

高野 吉太郎

今年の新宿エイサーまつりは3年ぶりの開催となります。
新宿エイサーまつりが無事開催できるのは、新宿区、沖縄県の全面的な協力、警察、消防、および各所街の皆様のご理解、そして応援してくださる皆様のお力添えのおかげに他なりません。心より感謝申し上げます。
今年のキャッチコピーはOh!much dosummer~お待ちどうさま！~です。
委員会一同、新宿エイサーまつりを楽しみに待っていただいたみなさまに、楽しい夏をお届けしたい。そんな気持ちで決定いたしました。
今年は例年に比べて非常に多くのお問い合わせをいただいており、新宿エイサーまつりに対する期待の高まりを感じております。
時間短縮や演舞人数に上限を設けるなど、コロナウィルス感染症対策を講じた中での開催となりますが、新宿と沖縄が一つになって盛り上がる新宿エイサーまつりをどうぞお楽しみください。

Shinjuku Eisa Festival Committee Chairman

Kichitaro Takano

Shinjuku Eisa Festival is finally back!

It will be the first time in 3 years that we will be holding the Shinjuku Eisa Festival.
We would like to show our sincere gratitude for Shinjuku ward, full support from Okinawa prefecture, police and fire department for making this possible. We would like to express our deep appreciation to supporting this event. The slogan for this year is “Oh ! much do summer ～Omachidosama～”. We, the committee would like to deliver an enjoyable summer for those who have been direly waiting for Shinjuku Eisa Festival. It’s in this spirit that we decided to hold the event this year. It is our pleasure to announce that we are seeing significantly more public outreach this year compared to previous years. While measure had to be taken to limit the number of performers and reduce event hours to comply with COVID measures, we do hope that you will enjoy the Shinjuku Eisa Festival where Shinjuku and Okinawa will come as one.

エイサーから始まる新宿の「熱い」夏



新宿区長

吉住 健一

新宿の夏の風物詩「新宿エイサーまつり」が3年ぶりに開催されます。
開催にあたり、新宿エイサーまつり大会委員会をはじめ、多くの協賛企業やサポーターのご尽力に心から感謝申し上げます。このお祭りは新宿駅周辺の商店会の皆さまが一致団結して平成14年に立ち上げ、今では全国各地からエイサーの団体が参加する、新宿を代表するビッグイベントとなっています。
今年のお祭りは「Oh!much do summer（お待ちどうさま！）」をキャッチフレーズに、新宿通りを舞台に勇壮で躍動感あふれるエイサーの舞が披露されます。また新宿通り周辺では沖縄のお楽しみコーナーが出店されるほか、新宿文化センターでは沖縄音楽フェスティバルも開催されます。
第19回新宿エイサーまつりから新宿の「熱い」夏が始まります。新宿で沖縄の雰囲気に“ちむどんどん（ワクワク）”していただければと思います。

Mayor of Shinjuku City

Kenichi Yoshizumi

“Exciting” Summer in Shinjuku Starting from Eisa

Shinjuku’s summer tradition “Shinjuku Eisa Festival” will take place for the first time in three years. I would like to show my sincere thankfulness to the endeavors of many supporting companies and supporters, including the Shinjuku Eisa Festival Executive Committee. This festival was commenced in 2002 by the united efforts of the store unions around Shinjuku Station, and is now a big event featuring Shinjuku with the participation of Eisa groups from all over the country.
At this year’s festival, with the catch line “Oh! much do summer (Thank you for waiting!)”, a courageous and dynamic Eisa dance will be done on Shinjuku−dori Avenue. In addition, there will be an Okinawan fun corner around Shinjuku−dori Avenue, and an Okinawan music festival will be held at the Shinjuku Bunka Center.
The “exciting” summer in Shinjuku begins at the 19th Shinjuku Eisa Festival. I hope you will be feverish (chimdondon) at the ambience of Okinawa in Shinjuku.

はいさい、ぐすーよー ちゅーうがなびら（皆様、こんにちは）



沖縄県知事

玉城 デニー

3年ぶりに新宿エイサーまつりが開催されますこと、大変嬉しく思っております。開催に御尽力なさった皆様に対し、厚く御礼を申し上げます。
エイサーは、旧盆に先祖供養として沖縄各地で踊られており、近年は、創作エイサーなどが県外の様々な地域で演舞されるなど、沖縄の文化が普及、発展していることは大変喜ばしい限りです。
ぜひ多くの皆様に、熱気溢れるエイサーの魅力に触れ、沖縄の風を感じてちむどんどんと心も躍らせて頂きたいと思います。
また、基本的な感染防止対策に御留意いただきながら、ぜひ夏本番を迎えた沖縄にもお越し頂き、美しく豊かな自然や、独特の歴史、文化などに触れ、ゆったりとした時間を過ごしてはいかがでしょうか。
県民一同、観光客の皆様をうとぅいむち（おもてなし）の心でお迎えいたしますので、どうぞ、めんそーち・くぃみそーり（いらっしゃってください）。
心からお待ちしております。

The Governor of Okinawa Prefecture

Denny Tamaki

Haisai gusuyo chuuganabira. Hello everyone!

I am very happy to announce that the Shinjuku Eisa Festival will be held for the first time in three years. I would like to express my deepest gratitude to all of those who have worked so hard to make this festival possible.
Eisa is danced in various parts of Okinawa as a memorial service for ancestors during the Obon Festival. In recent years, original Eisa performances have been held in various regions outside of Okinawa, and we are very happy to see the spread and progress of Okinawan culture.
We hope that many of you will experience the charm and passion of Eisa, feel the Okinawan wind, and let your hearts soar with chimudondon.
While taking basic precautions to prevent the spread of COVID-19, we also invite you to visit Okinawa during the height of summer and spend a relaxing time experiencing the beautiful and abundant nature, unique history, and culture of Okinawa.
The citizens of Okinawa welcome you with our hearts of utouimuchi (hospitality), so mensōchi/kuimisōri (please come and visit us). We look forward to seeing you soon.



Shinjuku Eisa Festival Outline

概　要

場　所： 新宿駅東口一帯
日　時： 7月30日（土）12:00～16:00　※モア4番街出展テントは18:00まで　※小雨決行
出　演： エイサーシンカゆい、桜風エイサー琉球風車、上石神井琉球エイサー会、心～くくる～withB.M、具志川青年会、創作演武団 SUZAKU/創作童衆 希宝、園田エイサー・美ら桐朋、美ら星エイサー/美ら童、東京中野区新風エイサー、成田エイサー美ら海会、なんくるエイサー、方南エイサーむるち組、町田遊星、明正小ＨＡＰＰＹ☆エイサーズ、用賀小エイサーチーム、琉球國祭り太鼓 東京支部、琉球舞団 昇龍祭太鼓、和光青年会
主　催： 新宿エイサーまつり大会委員会（新宿大通商店街振興組合、新宿東口商店街振興組合、歌舞伎町商店街振興組合、新宿駅前商店街振興組合、新宿文化街商店会、歌舞伎町二丁目商興会、西新宿一丁目商店街振興組合、西新宿商興会）
後　援： 新宿区、沖縄県、那覇市、一般財団法人 沖縄観光コンベンションビューロー、一般社団法人 新宿観光振興協会、公益財団法人 東京観光財団、東京商工会議所新宿支部、公益財団法人 新宿未来創造財団
協　賛： 旭堂、伊勢丹 新宿店、市嶋商事、追分だんご本舗、オカダヤ、沖縄県、沖縄県うるま市、小田急電鉄、紀伊國屋書店、郷土料理くらわんか、京王電鉄、欅式典、西京信用金庫、三雅商事、三信商事、三平、JTBふるさと開発事業部、正栄丸、しんじゅく一色、新宿KAWANO・MAGIC CINQ、新宿サブナード、新宿高野・タカノフルーツパーラー、新宿 中村屋、新宿マルイ、スタジオアルタ、損害保険ジャパン、大成建設、竹川観光かどやホテル、つな八、T&Tビル、天ぷら船橋屋、テンワス、東急・東急レクリエーション、東京商工会議所新宿支部、パイン、フジタ東京支店、マツモトキヨシ 新宿通り店・新宿三丁目店・新宿三丁目part2店・新宿歌舞伎町店、みずほ銀行、三井住友銀行、三井住友信託銀行 新宿支店・新宿西口支店、三菱興業、三菱UFJ銀行、明治安田生命、メルセデス・ベンツ西新宿、やんばる、やんばるチームどんどん（沖縄県北部12市町村）、吉本興業、ヨドバシカメラ、らんざん、ルミネ ルミネエスト店・ルミネ新宿店・ニュウマン新宿店
協　力： 小田急電鉄、京王電鉄、東京メトロ
特別協力： アサヒ飲料、アサヒ飲料販売、アサヒビール、伊藤園新宿支店、コカ・コーラボトラーズジャパン、キリンビール、キリンビバレッジ、東京キリンビバレッジ、サッポロビール、サントリー酒類、サントリーフーズ、金秀グループ

新宿エイサーまつり大会委員会
Shinjuku Eisa Festival Event Committee
新宿エイサーまつり運営事務局
Shinjuku Eisa Festival Administration Secretariat
http://www.shinjuku-eisa.com
Email : info@shinjuku-eisa.com

For inquiry お問い合わせ

エムアイカード プラス新規会員募集中!

新規ご入会特典

三越伊勢丹グループ百貨店各店にてエムアイカード プラス、
エムアイカード プラス ゴールドに新規ご入会された方には、カード発行時にもれなく

2,000（2,000円相当）ポイントプレゼント!

ゴールドカード新規ご入会キャンペーン　2022年6月1日（水）～7月31日（日）

期間中、三越伊勢丹グループ百貨店各店にて
エムアイカード プラス ゴールドに
新規ご入会された方には、
さらに 2,000（2,000円相当）ポイントプレゼント!

※2,000ポイントはご入会月の翌々月末までに進呈いたします。
※所定の審査により一般カードのご入会となった場合、入会月翌月末までに退会または一般カードへお切り替えされた場合は、2,000ポイントプレゼントは対象外となります。

【新規ご入会特典に関する注意事項】
※所定の審査によりカードが発行されない場合、本特典対象外となります。
※特典は予告なく変更・終了する場合がございます。
※再入会の場合は、初年度年会費無料の特典はございません。予めご了承ください。
※三越伊勢丹グループ百貨店各店のホームページ経由でエムアイカード プラスまたはエムアイカード プラス ゴールドにご入会いただいた場合も本特典の対象になります。

スマートフォンからの
お申し込みはこちらから

新宿エイサーまつり協力公演

沖縄音楽フェスティバル

出演：古謝美佐子　宮沢和史　新良幸人　石嶺聡子　Lucy（長嶺ルーシー）　琉神　構成・演出：佐原一哉

真夏の新宿の風物詩「新宿エイサーまつり」の協力公演として 2005 年にスタートした「沖縄音楽フェスティバル」。
夏の大ホールでの開催は３年ぶり！
沖縄出身の古謝美佐子を中心に琉球音楽を愛するミュージシャン達と楽しむ夏の宴♪
同日開催の「新宿エイサーまつり」とともに、真夏の新宿を盛り上げます！













2022年
7/30（土）
16時開演（15時15分開場）
新宿文化センター
大ホール

1954年沖縄県嘉手納町生まれ。沖縄民謡女性歌手。９才でレコードデビュー。86年より坂本龍一のユニットに参加し録音からワールドツアーまで参加する。アルバム「天架ける橋」(2001)、「廻る命」(2008)は高く評価され、また、自作詞の子守歌「童神」(わらびがみ)は、夏川りみ、山本潤子、ヘイリー他、日本～世界の多くの歌手にカバーされ愛される。ステージでの活動は、ソロ公演の他、文楽人形や琉球舞踊、エイサーからフラなどの多種多彩なコラボ公演と、モンゴル 800 の CD に参加するなど若手のミュージシャンとの交流も多い。３歳の時に父親を米軍基地内の事故で亡くすも、現在まで嘉手納基地の近くに住み、歌を通して平和の尊さや戦争の悲惨さを訴えて続けている。また「古謝の声には高周波とゆらぎ成分を同時に持ち、人を癒したり健康促進の効果がある」と言う分析結果が科学者や大学教授より発表され話題となる。女優としても、2016年の短編映画「born,bone, 骨音」、2018 年の長編映画「洗骨」(いずれもガレッジセールのゴリ～照屋年之監督作品)に出演している。



古謝美佐子

OKINAWA MUSIC FES
in SHINJUKU BUNKA CENTER

【入場券取扱い：全席指定】※未就学児入場不可

一　般	4,000円
新宿区民割引	3,800円
※区民割引は電話・窓口(要証明書)のみの取扱い	
友の会割引	3,500円

【友の会先行販売】4月23日(土) 10:00～ 電話・Web / 12:00～ 窓口
【Web販売】4月27日(水) 10:00～
【一般販売】4月30日(土) 10:00～ 電話 / 12:00～ 窓口
【プレイガイド】5月　1日(日) 10:00～
チケットぴあ TEL:0570-02-9999(Pコード214-490)
イープラス https://eplus.jp/(PC・携帯共通)

※新宿文化センター友の会割引は事前の会員登録(有料)が必要です。
詳しくは、新宿文化センターウェブサイトをご覧ください。
※車椅子でご観覧のご希望は、新宿文化センターへお電話でご連絡ください。
※電話予約でチケットの郵送を希望される場合、別途チケット郵送料84円をご負担いただきます。
※チケットご購入の際に収集したお客様の個人情報は、チケット発券システム「Gettii」および、当財団個人情報保護規定に基づき、適正かつ厳重に管理いたします。
※公演中止の場合以外のチケット払戻しはできません。また、紛失の場合も再発行はできませんので、ご注意ください。

新宿文化センター　TEL:03-3350-1141（発売日は10:00～19:00/発売翌日以降は休館日を除く9:00～19:00）
※今後の新型コロナウィルス感染症等の影響により、公演が中止・延期となる場合があります。

＜新型コロナウイルス感染予防対策として＞
※入場時には検温を実施いたします。検温の結果37.5度以上の発熱および体調不良が認められる場合、入場をお断りすることがございます。
またマスク着用等の咳エチケット、手指消毒等の衛生、３密回避の行動をお願いします。
※感染者が発生した場合、チケットご購入者様の個人情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただきます。

主　催：公益財団法人新宿未来創造財団　問合せ：新宿区立新宿文化センター（新宿区新宿6-14-1）
Tel：03-3350-1141　休館日：原則毎月第２火曜日

ヨドバシカメラ
GOLD POINT CARD
www.yodobashi.com
ポイントカードは、ヨドバシカメラが初めに考案したシステムです。
営業時間 あさ9:30～よる10:00 年中無休 新宿西口☎ 03-3346-1010 新宿東口☎ 03-3356-1010

新宿 えびす つなは
ご予約承ります つな八 検索
お電話またはホームページからどうぞ。
総本店／東京都新宿区新宿 3-31-8 TEL.03-3352-1012
つのはず庵　03-3358-2788　新宿 3-32-10 T&Tビル 5F
新宿高島屋店　03-5361-1860　タカシマヤタイムズスクエア13F
新宿京王店　03-5321-5965　京王百貨店 8F
新宿高島屋デリカ店　タカシマヤタイムズスクエア B1F
新宿京王デリカ店　京王百貨店 B1F

茶道具 しんじゅく 一志
www.shinjuku-isshiki.com

KADOYA HOTEL
新宿区西新宿1-23-1　新宿駅西口徒歩3分
TEL03-3346-2561
www.kadoya-hotel.co.jp
Café la Voie

SINCE 1927
生地・手芸材料
okadaya
SHINJUKU
新宿オカダヤ本店　新宿区新宿3-23-17　tel. 03-3352-5411（大代表）



エイサーとは？

沖縄の盆踊りのことです。
一般的に旧暦の7月15日（今年は8月15日）にあたる旧盆の先祖をお送りする日（沖縄ではウークイという）の夜、青年男女が集落内を踊り巡り、各家の無病息災、家内安全、繁盛を祈り、祖先の霊を供養する行事をいいます。エイサーは15日の「ウークイ（お送り）」の夜に踊ります。13日の「ウンケー（お迎え）」で、下界に降りてきた先祖の霊が帰りたがらないので、太鼓を叩いて脅かし、再びあの世へと送り出したのが、エイサーの成り立ちです。



What is Eisa?

Eisa is a Bon dance originated from Okinawa.
July 15th is the "Kyu Bon" (old Bon) according to the old calendar (it will fall on 15st of August in 2019), and on that night when we see off our ancestors' spirits (the day is called "Ukui" in Okinawa), young men and women go around the community dancing, wishing for health, safety, and prosperity of each house, and pray for repose of the spirits. This dance performed on the night of 15th, the day of "Ukui" (to send off), is called Eisa. Spirits of ancestors that come down to earth on the 13th, or the day of "Unke" (to welcome) usually resist on returning, so people beat their drums to scare them and send them back to their world. This is how Eisa was established.

エイサーの歴史・由来

1603年、琉球王国時代に浄土宗が伝わり、葬儀や法事でニンプチャー（念仏者）が念仏歌を歌って霊を供養するようになったのが、エイサーの原型といわれています。その後、昭和初期には芸能化を強めたエイサーが踊られるようになり、1956年にはじまった「全島エイサーコンクール」では、中部の青年会が中心となって技や衣装に工夫を凝らすようになり大きく進化しました。女性の手踊りが華を添えるようになったのもこの頃からです。今日では、旧盆行事以外でも、全島エイサーまつりや一万人のエイサー踊り隊、さらに日本各地でも披露されています。

エイサーの由来についてはいくつかの説があり、在来の「エサオモロ」という集団舞踊に「袋中（たいちゅう）上人」という京都のお坊さんが沖縄で始めた念仏形式の踊りが定着したものというのが一番有力な説となっており、囃子言葉の「エイサー」からそう呼ばれるようになったと言われています。

History of Eisa and its origin

In 1603, during Ryuku Kingdom era, Jodo Shinshu (True Pure Land Buddhism) was introduced to the people. And it is said that original form of Eisa was Nenbutsu (Buddhist invocation) chanting by Ninpucha (the chanter) to repose the spirits at funerals and memorial mass. Later on in the beginning of the Showa era, more entertainment-driven Eisa became popular. In 1956, when "Island of Okinawa Eisa Contest" started out, young men's associations from center of Main Island took the initiative to bring Eisa to a new level, revolutionizing its skills and costumes. Today events are held not only during Kyu Bon but throughout the year, including Island of Okinawa Eisa Festival and 10,000 Eisa Dance Festa, and many can be seen outside Okinawa.

There are several theories to the origin of Eisa. However the one that is most supported is group dance "Esaomoro" being combined with Nenbutsu (Buddhist invocation) style dance which was started by a Kyoto Buddhist priest, Taichu Shonin when he came to Okinawa. It is also said that the name "Eisa" was taken from a musical accompaniment.

エイサーの踊りいろいろ

エイサーの隊形は、地謡（三線弾き）や太鼓打を中心に、その周りを周りながら踊る円形舞踊が基本です。エイサーの構成は、青年男女数十名で演じるのが多く、大太鼓7、8名、締め太鼓（又はパーランク―）20数名、他は手踊りで、女性は手踊りをするというものが一般的です。

Formation and performers of Eisa

Basically Eisa is performed in a circle with dancers surrounding Jiutai (Chanters playing Sanshin) and drum squad. Eisa group is composed of 20 to 30 young men and women - 7 to 8 Odaiko (large barrel drum) players, over 20 Shime Daiko (medium sized drum) or Paarankuu (small drum) players, and dancers. Women are known to dance with their hands.

手踊り　Te-odori (Hand dance)

太鼓集団の後ろに、短かめの紺絣を着て手踊りをする女性達が続きます。
流れるような優雅な女性の手踊りに対して、キレのある男性の手踊りで構成される集団もあります。



Behind the Odaiko performers, female hand dancers, wearing short indigo-colored splash-patterned kimonos follow. Some groups have male hand dancers as well. Their movement is very sharp compared to the elegant flowing movement of the female dancers.

大太鼓　Odaiko (Large barrel drum)

太鼓集団の中で、音にメリハリをつけるのが大太鼓の役目。
太鼓を振り回しながら踊るため、大柄な人が担当します。



The role of Odaiko is to modulate the sound of the whole drum section. Performers dance as they swing the drum around so ones with strong physique are usually in charge.

京太郎（ちょんだらー）　Chondara

芭蕉布の着物に、棕櫚で作ったカツラを被り、白塗り化粧のおどけ役です。
観客の緊張を解き、エイサーを盛り上げます。



Chondara is clown wearing a kimono made from Basho cloth (cloth made from plant fiber), a hemp palm wig, and white make-up. They help ease tension of the crowd and liven up the Eisa performance.

パーランクー　Paarankuu (Small drum)

パーランクーは片面張りの小太鼓。
もっとも小さな手持ち片面太鼓で、パランと乾いた音が特徴。



Paarankuu is a small drum with one drum head. It's the smallest hand-carried drum with one drum head and it makes a dry sound which sounds like "Paran."

地謡（じうたー）　Jiute

歌、三線を務める地謡には、村一番の歌い手達が選ばれます。
昔は念仏歌が中心でしたが、最近では一般の民謡が歌われています。



Jiute needs to sing as well as play the Sanshin, so the best singer in the village is always selected for this role. Nenbutsu (Buddhist invocation) chanting was sung in the old days but recently, regular folk songs are more popular.

締太鼓（しめだいこ）　Shimedaiko (Medium sized drum)

太鼓の重さで反動をつける大きな動きが特徴。
沖縄市や嘉手納町のエイサーでは締太鼓が活躍します。



Shimedaiko drummers move their body dynamically using weight of the drum. They play an important role especially in Okinawa-shi and Kadena-cho Eisa.

カチャーシー　Kachashii

沖縄の方言でかきまぜることをカチャースンと言い、早弾きの三線が聞こえ出すと、手をこねり、床を踏み鳴らし、打ち興じて踊ります。結婚式、お祭りにはかかせない踊りで、宴で三線が飛び出せば、カチャーシーを踊るのがあたり前です。

The name comes from an Okinawan dialect "Kacha-sun" which means to stir. The moment we hear the sound of fast playing Sanshin, Kachashii starts to twist his wrist, stump the floor, and dance around energetically. They are essential at weddings and festivals. When Sansen is played at the feast, everyone expects Kachashii to dance along with it.



このパンフを持参のお客様に泡盛１杯サービス！
ご来店人数分
令和4年7月30日～8月31日まで



Instagramでは、
おすすめのお料理や地酒
を随時更新しています！

今月のおすすめ 沖縄路



郷土料理 くらわんか







http://www.tandt-bldg.co.jp

T&Tビル株式会社
東京都新宿区新宿3-17-5 T&TⅢビル
代表取締役社長 竹之内 勉
TEL(03)3354-2611 FAX(03)3354-7857

貴方に また会うために。 The new C-Class Debut!







メルセデス夏の統一フェア開催！ 8/2(火)～7(日)

上記フェア開催期間中 ご来場の方には メルセデス・ベンツ
オリジナルグッズをプレゼントいたします。
ご来場の際、この広告誌面をご提示ください。



◎写真はイメージです。◎プレゼントは1組様につき1点となります。◎万一品切れの際はご容赦ください。

MIYAZONO メルセデス・ベンツのご用命は、お近くの下記、宮園輸入車販売株式会社へ。

メルセデス・ベンツ正規販売店
AMGパフォーマンスセンター
メルセデス・ベンツ中野
〒164-0011 中野区中央3-13-11
☎03-3362-7552
www.mercedes-benz-nakano.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ西新宿
〒160-0023 新宿区西新宿3-9-7
☎03-6300-9510
www.mercedes-benz-nishishinjuku.tokyo

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ石神井
〒177-0042 練馬区下石神井2-36-5
☎03-5372-5800
www.mercedes-benz-shakujii.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ武蔵野
〒180-0014 武蔵野市関前5-21-32
☎0422-36-2200
www.mercedes-benz-musashino.jp

メルセデス・ベンツ正規販売店
メルセデス・ベンツ西東京
〒203-0032 東久留米市前沢5-31-5
☎042-471-0020
www.mercedes-benz-nishitokyo.jp

339 SHINJUKU SUNPARK 三平本館

6F 日本料理 三平
5F レストラン はやしや
1F-4F 新宿スポーツランド
TEL 03-3352-0003

感謝 奉仕
三平ストア
地下 1F Watts
地下 2F sanPei store



SMBC 三井住友銀行

○ご相談はお近くの三井住友銀行へ。

新宿支店・新宿通支店・高田馬場支店
新宿エリア
新宿法人営業第一部・新宿法人営業第二部

三井住友信託銀行
SUMITOMO MITSUI TRUST BANK

新宿支店 平日9:00-15:00（平日15:00-19:00、第二土曜日10:00-17:00予約制）
東京都新宿区新宿3-26-11 JR新宿駅東口 新宿高野ビル
0120-494-103

新宿住宅ローンセンター（新宿支店内）
0120-017-334
平日9:00-15:00（第二土曜日10:00-17:00予約制）

新宿西口支店 平日9:00-19:00、土曜日10:00-17:00
東京都新宿区西新宿1-1-4 京王百貨店1階
0120-410-525（平日17:00以降及び土曜日0120-004-434）

世界が進むチカラになる。
MUFG
三菱UFJ銀行

MIZUHO みずほ銀行
OneMIZUHO

〈みずほ〉は、サステナビリティへの取り組みを通じて、
豊かな環境、経済・産業・社会の
持続的な発展・繁栄に貢献していきます。

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

●ご相談は、みずほ銀行 新宿法人部へ。
みずほ銀行 新宿法人部
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-25-1
TEL.03-3354-0124
【受付時間】月曜日～金曜日 9:00～17:00
(12/31～1/3、祝日、振替休日を除きます)

OneMIZUHO 未来へ、お客さまとともに



地図に残る仕事。®
TAISEI 大成建設グループ

大成建設 大成設備 大成ロテック 成和リニューアルワークス 大成有楽不動産 大成有楽不動産販売 大成ユーレック 大成建設ハウジング 他21社

THE CDE³ COMPANY
CONSTRUCTION⊕DEVELOPMENT⊕
ENGINEERING⊕ENERGY⊕ENVIRONMENT

沖縄本土復帰50周年 ―写真で見る本土復帰後のあゆみ―

1972年5月15日に沖縄の施政権が日本に返還され、2022年で50周年を迎えました。復帰後で人々の暮らしはどう変わったのか？本記事では当時の写真や施設、スポットを通して50年の歴史をご紹介します。


沖縄復帰記念式典

本土復帰～1970年代

―ドルから円への通貨切り替え―

本土復帰に伴い、沖縄の法定通貨は米ドルから日本円へと切り替えが行われました。換算レートの切り下げや便乗値上げなどもあり物価は高騰しましたが、さまざまな混乱を乗り越えながら日本円での経済成長を迎えることとなりました。


ドルから円へ

―本土とのパスポート廃止に―

アメリカ統治時代の沖縄では、本土へ渡るには琉球列島米国民政府（USCAR）が発行する特別パスポートが必要でした。逆に本土から沖縄に渡る時には日本政府が発行する身分証明書が必要でした。50年経った今では、誰もが自由に行き来することができます。


パスポートが廃止に

―自動車が左側通行に―

1978年7月30日に行われたのが道路交通法の変更、通称「ナナサンマル」です。自動車の対面交通が右側から左側になり、全国から交通整理警察官も応援に駆け付けたといわれています。沖縄県庁の敷地内には当時の記憶が刻まれた「730の碑」があります。

そのほか、復帰後の国際電話は、家庭の電話機からダイヤルで直通になりました。


1975年に開催された沖縄国際海洋博覧会


ナナサンマル左側通行開始

2000年代～そして現在

沖縄観光において世界情勢の影響を受けながらも、人気が定着した時期ともいえます。

2000年には第26回先進国首脳会議（九州・沖縄サミット）が開催。首里城を絵柄にした二千円札も発行されました。同年には県内にある9カ所の城跡（グスクなど）がユネスコの世界文化遺産に「琉球王国のグスク及び関連遺産群」として登録され、翌年にはNHK連続テレビ小説「ちゅらさん」が好評を博したことで、沖縄の認知度はさらに高まりました。


九州・沖縄サミット会場万国津梁館

1980～1990年代

海洋博を契機として観光地のイメージが定着した沖縄は、80年代にリゾートホテルの開業が相次ぎました。翌1992年には「首里城公園」が開園。残念ながら2019年10月31日未明の火災により、正殿をはじめ9施設が焼失しましたが、2026年の正殿の復元を目指し、多くの方々の協力や支援をいただきながら復元復興に向けた取り組みが行われています。

復興に向けては、これまで約54億9000万円以上の寄付金が国内、海外の多くの個人、企業、団体などから首里城復興基金に寄せられています（2022年2月時点）。また、90年代後半は沖縄出身のアーティストが躍進。沖縄への注目が高まるきっかけとなりました。


ゆいレール開業

「首里城公園」開園

2003年に開業した沖縄都市モノレールは通称「ゆいレール」の呼び名で県民に親しまれており、2019年には当時の終着駅である首里駅から浦添市まで延伸を果たしました。今では観光客のみならず、通勤・通学の足として県民にも利用されています。

また、サミットにおいて各国首脳が着用したことで話題となった、県産品のかりゆしウェア」は今ではワイシャツとネクタイに代わる沖縄らしさを表現した服装として、県内外に広く定着しています。

おわりに 沖縄はこれまで、唐（とう）の世から大和（やまと）の世、大和の世からアメリカ世と、多くの世替わりを経験し、目まぐるしく変化する時代の波に翻弄されながらも東南アジアの中の日本の南の玄関口として地理的優位性を最大限に生かし、先人たちの知恵と英知によって沖縄独自のアイデンティティと文化的魅力を磨いてきました。沖縄はそうした時代背景の中で培われた歴史・文化だけではなく独自の生態系を有する美しい自然環境など、ワクワクする魅力が盛りだくさんです。ぜひ本土復帰50周年の節目の年に沖縄へ足を運んでみてはいかがでしょうか。

記事・画像提供：沖縄観光コンベンションビューロー／沖縄観光情報WEBサイト「おきなわ物語」沖縄本土復帰50周年特集沖／観光65周年記念誌「沖縄観光のあゆみ」

金秀グループ THANKS 75th
いつでも with YOU
金秀グループ
https://kanehide.co.jp
金秀グループ ホームページQR



沖縄県
うるま市公式
YouTube
うるま市
観光物産協会
公式サイト



会場のモア4番街では沖縄観光コンベンションビューローが「沖縄観光総合案内ブース」を出展します。

ブース案内

気になる沖縄の最新情報、沖縄本島や各離島の情報、またエイサーについても詳しく知ることのできるコーナーを設置します。この機会にぜひ気になる沖縄の情報をゲットしてください。ミス沖縄をはじめ、沖縄のスタッフが皆様のご来場をお待ちしています。まっちょいびんどー！（待っているよー！）



かりゆしウェア

「かりゆしウェア」は、沖縄の夏を快適に過ごすとともに、本県を訪れる観光客を温かく迎え入れ沖縄のイメージアップを図るために考えられたウェアです。沖縄の伝統染織物、文化や自然等をモチーフにしたデザインが特徴で、着用の際はウェアの裾を外に出して着用するのが一般的です。県内においては夏の軽装として定着しており、最近では観光客の方々にも人気があります。

なお、「かりゆしウェア」は、沖縄県衣類縫製品工業組合様により商標登録（商標登録「かりゆし」、登録第4478571号）されています。（引用元：沖縄県）

新宿エイサーまつりのオープニングセレモニーでは、沖縄県衣類縫製品工業組合様の協力のもと、沖縄県から提供した「かりゆしウェア」（上部画像）を、参列者の方々が着用されますので、是非ご注目ください！



沖縄観光親善大使 ミス沖縄・グリーングレイシャス

新垣 佳菜江
Kanae Arakaki

これまでに得た知識や経験、特に教育の分野で培った学びを生かし、分かりやすく沖縄の魅力をお伝えしていきます。常に感謝の気持ちを持ち、伝統あるミス沖縄の一人として、一人でも多くの方に沖縄の新たな一面をお届けできるよう、周囲の方々と協力しながら沖縄の観光を盛り上げてまいります。
どうぞよろしくお願い致します。

将来の夢
好奇心と向上心を持ち、挑戦し続ける人になること。常に明るく、思いやりと品格がある人になること。

好きな言葉
よんなーよんなー（ゆっくり、のんびり、あせらずに）

お気に入りの観光スポット
1.ハテの浜（久米島）2.アメリカンビレッジ（北谷町）3.中城 城跡（中城村・北中城村）



沖縄エイサー情報

沖縄全島エイサーまつり

2022年8月20日（土）～21日（日）15:00～21:00

開催場所｜沖縄市コザ運動公園 / 住所｜沖縄県沖縄市諸見里2丁目1-1
メニュー・料金｜有料 1.000～3.000円（スタンド席）/ TEL 098-937-3986

「エイサーのまち沖縄市」で毎年旧盆明けの週末に行われる沖縄夏の風物詩。本島各地から選抜された青年会などのエイサー団体が集結します。会場に鳴り響く三線、歌、太鼓のリズムに酔いしれ、その迫力あるバチさばきに感動しながら、本場のエイサーのだいごみを存分に味わうことが出来る一大イベントです。※感染状況などにより開催予定は変更となる可能性がございます。



沖縄全島エイサーまつり実行委員会事務局

第28回一万人のエイサー踊り隊2022

2022年8月7日（日）12:00～18:00

開催場所｜那覇国際通りてんぶす那覇前など / 住所｜沖縄県那覇市牧志3丁目2-10
TEL｜098-863-2755

毎年8月の第1日曜日に那覇国際通りで行われる、県内最大級のエイサーの祭り。1995年から始まったこのイベントは、今や那覇の夏の風物詩となっています。新型コロナ禍の影響で20年度は中止、21年度はオンライン開催のみでしたが、今年は、規模を縮小し、てんぶす那覇前などで約10団体が出演し開催される予定です。※感染状況などにより開催予定は変更となる可能性がございます。



夏祭りin那覇実行委員会



オープニングアクト

12:00~12:30

D-1【新宿アルタ前】会場にて

❶ 関りえ子

琉球舞踊

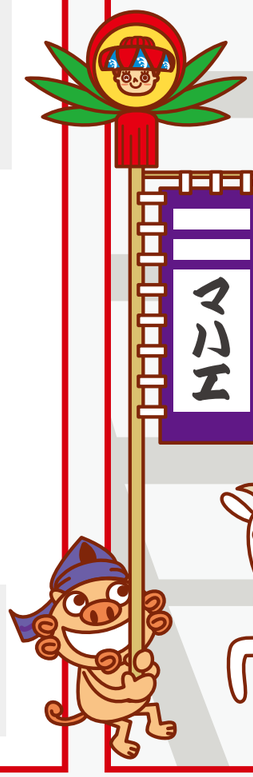
玉城流喜納喜天の会・会主 関りえ子 沖縄県那覇市出身
琉球古典芸能コンクール最高賞を最年少の19歳で受賞し、国内海外で実演家として活動。指導者として多数の弟子を本格的に育成し、東京琉球舞踊協会を立ち上げる。
沖縄関係の映画やお芝居等の振り付け指導を担当。特にエイサー指導依頼が多く、小中高等で指導。
復帰50周年記念公演で五月は国立大劇場出演。又、東京・沖縄で公演した劇団オフィスワンダーランド『沖縄の火種』も初演からの振り付けを担当している。

❷ 天空しなと屋かじぬさんぐ

オリジナル沖縄風舞踊



東京・沖縄を中心に全国より集まったメンバーによるオリジナルの沖縄風舞踊チームです。
風に乗り大地を感じて、生きた踊りのチカラを。
今回は少ない人数になりますが、皆様に笑顔をお届けできますよう精一杯踊ります。

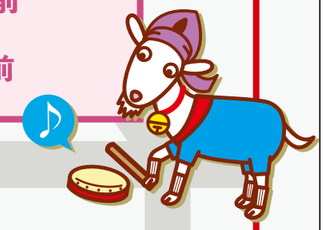




演舞会場

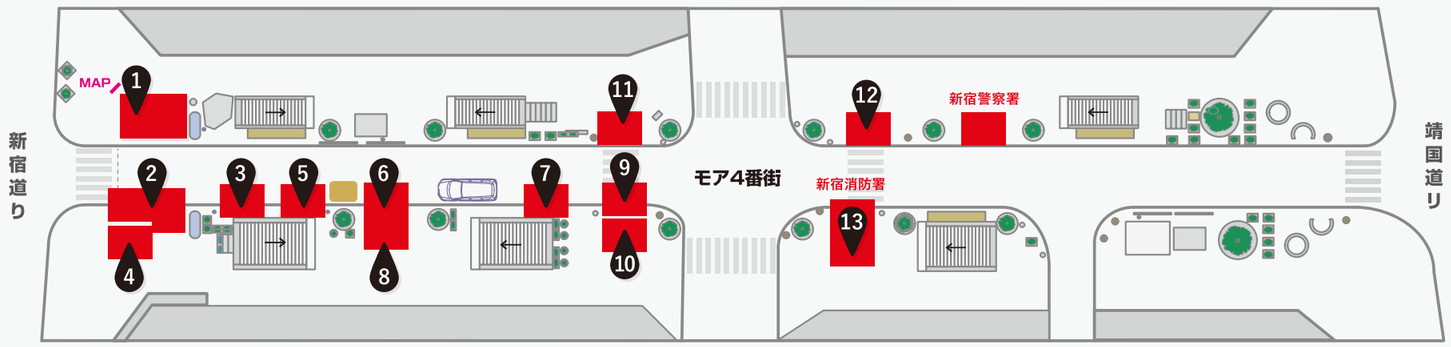
13:00~16:00

- D-1 新宿アルタ前
- D-2 新宿高野ビル前
- D-3 ビックカメラ前
- D-4 伊勢丹・丸井前



モア4番街





❶ 新宿観光振興協会/モア4会場本部
新宿の観光情報をご案内
会場MAPとうちわの配布

❷ 沖縄観光1・2
沖縄観光総合案内
パンフレット・ノベルティ配布

❸ 沖縄観光3
エイサー紹介ブース

❹ うるま市
うるま市の魅力をお届け
闘牛大会実況、解説/闘牛トントン相撲大会 など

❺❻❼ 沖縄のたのしみコーナー1~3
ブルーシール(アイスクリーム)/残波/オリオンビール/特産品
沖縄そば・サーターアンダギー・アグー豚フランク(キッチンカー)

❽ 正栄丸
沖縄特産品販売
もずく/泡盛/宮古島アパレル など

❾ どんどん、どきどき。沖縄(沖縄県)
沖縄料理のレシピや県産品の情報をお届け
アンケートに答えて沖縄の調味料をプレゼント

❿ やんばるチームどんどん
沖縄県北部地域の観光PRブース

⓫ 吉本興業
沖縄国際映画祭パネル展示
ノベルティ配布

⓬ 新宿氷業
かき氷
新宿エイサーまつり名物!
地元新宿氷業によるかき氷販売

⓭ 救護室
ドクター、看護師常駐の救護テント

モア4番街のブース出店情報

「第19回新宿エイサーまつり」
モア4番街には沖縄にゆかりのあるブースが複数出店します。
沖縄観光情報あり、かき氷あり、オリオンビールあり、沖縄のスーパーマーケットあり、まさにここは沖縄!
その他、体調が悪くなったときのための救護テントもあって安心です。
夏真っ盛り!エイサーまつりを、そして新宿を、目で見て踊って飲んで買い物して、是非、めいっぱい楽しんでくださいネ!



演舞スケジュールは
スマートフォンでもご確認いただけます!!

新宿エイサーまつり公式WEB
http://www.shinjuku-eisa.com/ ▶▶



KAWANO SHINJUKU since1950
MAGIC CINQ
株式会社カワノ　東京都新宿区新宿3-26-18

印刷から内職、物流まで
行き届いた商品づくりをトータルサポートします。
業務内容
● ビジネスフォーム印刷
● 帳票印刷
● 一般印刷（カタログ等）
● 情報サービス事業
● ノベルティ・パッケージ
● 企画・製作
株式会社 旭 堂
新宿区新宿 2-2-7 新宿ＫＧビル４Ｆ
電話 03-5361-2181
URL http://www.okinawa-asahido.co.jp

三雅商事株式会社
代表取締役　高倉りえ子
新宿区西新宿 １－１２－１
電話０３－３３４３－０８４１





市嶋商事株式会社
新宿区新宿3-36-5
電 話 03-3352-8911

ルミネカード
即日発行申し込み受付中!
LUMINE
1 ルミネでいつでも 5%OFF
2 お買い物・Suicaチャージで ポイント がたまる
3 食・美・旅などの 優待サービス が充実
4 スマホアプリ「ONE LUMINE」で、さらにおトク
ルミネカードとルミネアプリの最強コンビ！
アプリでマイルを貯めてもっとお買い物を楽しく
ONE LUMINE
ルミネカードでいつでも5%OFF! さらに、アプリでクレジットカードを連携すると
ルミネ各店でのお買い物やネット通販「アイルミネ」でのお買い物でルミネマイルが貯まります！
詳しくは ルミネ アプリ で検索!
お申し込み場所
ルミネエスト新宿店
ルミネカードカウンター［6F］
受付時間 平　日11:00～20:00
土・日・祝 10:30～20:00
ルミネ新宿店
ルミネカードカウンター
ルミネ1［5F］／ルミネ2［2F］
受付時間 全日11:00～20:00
※各館の営業時間については公式HPをご確認ください。
ニュウマンでもルミネカードをお使いいただけます。
ニュウマン新宿店 ルミネカードカウンター［4F］
受付時間 月-土 11:00～20:30
日・祝 11:00～19:30
NEWoMan



沖縄ふるさと伝統料理
同薬源食
やんばる




沖縄食堂 ☎03-3353-2028　本店 ☎03-5269-3015


新宿区新宿3-22-1 ※ご宴会等予約承ります
営業時間 11:00-24:00 年中無休

演舞スケジュール　Performance Schedule

Time Schedule

	D-1会場 アルタ前 Alta	D-2会場 新宿高野前 Shinjuku Takano	D-3会場 ビックカメラ前 Bic Camera	D-4会場 伊勢丹・丸井前 Isetan Marui
12:00	ゲスト 1. 関りえ子（琉球舞踊） 2. 天空しなと屋かじぬさんぐ			
12:10	オープニングアクト	特別ゲスト 古謝美佐子 ルーシー（長嶺ルーシー） 琉神 吉本興業 ガレッジセール・ゴリ 宮川たま子		
12:30	オープニングセレモニー			
13:00	具志川青年会	琉球國祭り太鼓 東京支部	創作演武団SUZAKU 創作童衆 希宝	琉球舞団　昇龍祭太鼓
13:20	町田遊星	エイサーシンカゆい	明正小 HAPPY☆エイサーズ	成田エイサー美ら海会
13:40	桜風エイサー琉球風車	上石神井琉球エイサー会	園田エイサー・美ら桐朋	東京中野区新風エイサー
14:00	和光青年会	なんくるエイサー	用賀小エイサーチーム	方南エイサーむるち組
14:20	成田エイサー美ら海会	具志川青年会	美ら星エイサー/美ら童	町田遊星
14:40	明正小 HAPPY☆エイサーズ	心～くくる～withB.M	エイサーシンカゆい	創作演武団SUZAKU 創作童衆 希宝
15:00	園田エイサー・美ら桐朋	美ら星エイサー/美ら童	桜風エイサー琉球風車	上石神井琉球エイサー会
15:20	方南エイサーむるち組	和光青年会	なんくるエイサー	用賀小エイサーチーム
15:40	琉球舞団　昇龍祭太鼓	東京中野区新風エイサー	心～くくる～withB.M	琉球國祭り太鼓 東京支部
16:00	新宿エイサーまつり終了			

※諸事情により出演団体、出演時間が変更する場合があります。 ※演舞時間は目安の時間を記載しています。団体によっては短くなる場合があります。
* Performance groups and performance schedule may change due to unforeseen circumstances. * Duration of performance shown is a rough estimate. Some performances may be shorter.

出演団体紹介



Yui



千葉を拠点に活動してるエイサー団体の合同チームです。
『ゆい』は沖縄の言葉で絆や結び付きを意味します。
仲間と一緒に再び踊れることを嬉しく思います。
宜しくお願い致します。

エイサーシンカ
ゆい

Oukaji Eisa Ryukyu Kajimaya



はいさい！ 私たちは東京都町田市にある桜美林大学を拠点に活動しております、桜風エイサー琉球風車です！「学び、楽しみ、伝える」をモットーに日々活動しています！エイサーを通して皆様に笑顔や元気を届けられるよう、精一杯演舞させていただきますのでよろしくお願いします！

桜風エイサー
琉球風車

Kamisyakujii Ryukyu Eisa Kai



上石神井琉球エイサー会は1999年7月に結成、東京都練馬区や西東京市を中心に活動を続けています。
真夏の一日、また皆さんと同じ熱さを共感できることとなりました。幅広い年齢層の男女、それぞれが皆、今できる精一杯の演舞をしたいと思います。
すべての関係者の皆さんに感謝します。

上石神井琉球エイサー会

Kukuru with B.M



沖縄とエイサーと、太鼓の演舞に心を奪われた女性達から生まれた『心～くくる～』です。今年はスペシャルゲストに沖縄で活躍中のBUNAGAYAと松田夢宝太鼓のメンバーを迎え、華やかかつ迫力溢れる演舞でたくさんの方の心をときめかせます！応援よろしくお願いします。

心 ～くくる～ withB.M

Gushikawa young men's association

沖縄派遣チーム



その歴史は150年。伝統エイサーを担う具志川青年会は、沖縄県うるま市具志川という地域で活動しています。現在、高校生から24歳のメンバーで構成され、字具志川の伝統エイサー継承をはじめ、地域行事の積極的な参加、地元ビーチの清掃ボランティアなども精力的に行っています。大太鼓のバチ回しと激しく回転する演舞構成、パーランクーの特徴ある動きと隊列、華麗な動きと激しい動きをするモーヤーの踊り、男女のヘーシのかけ合いが魅力的です。

具志川青年会

Sousakuenbudan SUZAKU / Sousakudousyu KIHOU

創作演武団
SUZAKU
創作童衆
希宝

沖縄県糸満市「創作演武団 SUZAKU」・静岡県浜松市「創作童衆 希宝」のコラボ演舞です。
古武術、獅子舞など沖縄芸能を取り入れた創作演舞を実演するSUZAKUと希宝のダイナミックな演舞をお楽しみください。
新宿エイサーまつりだけの特別ステージです。





Sonda Eisa Chura Toho

園田エイサー・
美ら桐朋

沖縄市の伝統ある園田青年会から直接指導を受け、勇壮でダイナミックな太鼓、優雅で歯切れの良い女踊りを崩さぬよう、少しでも近づきたいと練習に励んでいます。コロナ禍で集まる事が出来なかった時期はリモート練習会を頑張りました。これからも一致団結して精進して参りますので宜しくお願い致します。
今年も園田青年会から数名が駆けつけてきて下さいました。力いっぱい大きく、心に響くエイサーを目指して演舞します。



Tyurabushi Eisa/Tyurawaraba

美ら星エイサー
美ら童

三年振りの新宿エイサーまつり開催おめでとうございます。私達は世田谷区で稽古を重ね毎年参加させていただいていますが、今年は初めて美ら星エイサーの子供達「美ら童」と合同演舞で新宿を盛り上げたいと思います。皆様温かい拍手をよろしくお願いします。





Tokyo Nakano-ku Arakaji Eisa

東京中野区
新風エイサー

はいさい！東京中野区新風エイサーです！私たちは大学生を中心にOBOGまでの幅広い年齢層のメンバーで、東京都は中野区を拠点に活動中です！コロナ禍の難しい状況下でもなんとか開催してくださったお祭りに参加しながらオンライン練習で活動をつなぎ続け、今年で結成21年目を迎えられました。3年ぶりのお祭りを一生懸命盛り上げますので、沖縄生まれ中野育ちのエイサーをぜひご覧ください！



NARITA EISA CYURAUMIKAI

成田エイサー
美ら海会

当団体は来年で創立20周年を迎えます。沖縄好きの2歳～70歳が集まり、地元成田を中心に活動しています。沖縄出身の方が観てなつかしいと思えるような伝統エイサーを披露できるようにがんばります。今回出演の隊員の半分がまだ練習を始めて半年ですが、精一杯踊りますので、応援宜しくお願いします。



Yoga elementary school eisa-team

用賀小 エイサーチーム

毎年上級生が下級生に教えてチームの伝統を受け継いできました。今年は結成20周年です。開催中止の年の卒業生やエイサーを愛してやまない卒業生もお祝いに駆けつけて演舞します。子どもたちの力強いヘーシとともに皆様に元気をお届けします。目と耳でぜひ楽しんでください。



Ryukyukoku matsuridaiko Team Tokyo

琉球國祭り太鼓 東京支部

「琉球國祭り太鼓」は、沖縄の伝統芸能エイサーをベースにした、独自の振り付けとダイナミックなバチさばきが特徴の創作太鼓集団です。
1982年に結成され、その輪は沖縄を超えて世界規模にまで活動の場を広げています。
東京支部は、関東で初となる支部として1996年に誕生しました。
以来、地域のお祭りからメディア出演まで、幅広く活動しています。



Ryukyubudan Shoryumatsuridaiko

琉球舞団 昇龍祭太鼓

振付に沖縄空手の型や琉球舞踊の動きを取り入れた創作性の高い振付や演出で、ひとつのエンターテインメントとして人に「魅せる」踊りを重視し、各地で琉球芸能を広める活動を行っています。
琉球の先人から伝わる萬國津梁の想いを胸に演舞し、世界の人々と沖縄との架け橋となるよう、これからも琉球芸能・沖縄の魅力を発信していきます。



Wako Seinen Kai

和光青年会

和光青年会は町田市、世田谷区の和光学園の卒業生で構成され、世田谷区経堂を中心に活動している団体です。
沖縄市園田青年会から伝統エイサーを学び、2002年に発足し今年で20周年を迎えます。
2011年からは地元で『経堂エイサーまつり』を立ち上げ、多くの方々に支えられながら活動しています。
皆様あたたかいご声援宜しくお願い致します。



新入会員大募集!!
ビジネスチャンス 商品・サービスをPRしたい
相談 資金・経営について相談したい
交流 情報交換・人脈づくりがしたい
御社の「したい」をサポートします!!
まずはお問い合わせください。
東京商工会議所新宿支部
The Tokyo Chamber of Commerce and Industry Shinjuku Branch
TEL:03−3345−3290
Mail:shinjuku@tokyo-cci.or.jp

SHINJUKU KANZEN
〒160-0022
東京都新宿区新宿3-19-7

Nankuru Eisa

なんくる エイサー

新宿エイサーまつりに出たい！と集まった仲間たちが、通年でエイサーをやりたいと2010年に発足しました。東京出身者ばかりの創作エイサー団体ですが、明るく、楽しく、元気良くエイサーをお見せすることで、沖縄を感じていただけるよう心がけています。太鼓の音やリズムに合わせて、手拍子で応援をお願いします。



Honan Eisa Mruchigumi

方南エイサー むるち組

東京都杉並区方南町の活性化のため方南銀座商店街が立ち上げたチームです。エイサーを通じて地域の青少年育成や交流を深め、何より楽しく笑顔になれるパワーをお届けします。



Machida Yusei

町田遊星

町田遊星は特別支援学校の卒業生を中心に地元町田で、月2回活動しています。交流都市の沖縄エイサーチームとも交流を深めています。今回は町田市立鶴川中学校のエイサー部と一緒に踊ります。13回目の出演になります。応援をよろしくお願いいたします。



Meisei E.S. HAPPY☆Eisa-Zu

明正小 HAPPY☆ エイサーズ

私たちは小学４～６年生を中心に、主に世田谷区で活動しています。琉球舞団 昇龍祭太鼓さんのご指導の下、かっこいいエイサーを目指して頑張って練習してきました。新宿で踊れるのがとても嬉しいです。全員で気持ちを一つにして元気よく踊ります。どうぞ皆さんも一緒に楽しんで下さい。





創業120周年を迎えました。
新宿 中村屋
変わらない「おいしい」を、いつもあたらしく。
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-26-13
新宿中村屋ビル（ボンナ・マンナ・グランナ）


天ぷら 船橋屋
1886年創業
新宿本店
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-28-14
TEL:03-3354-2751
URL:https://www.tempura-funabashiya.com/

マツモトキヨシ
新宿通り店
新宿3丁目店
新宿3丁目Part2店
新宿店
新宿歌舞伎町店
新宿靖国通り店

新宿山ノ手七福神めぐり「巡り」そして「祈る」新宿の魅力

新宿山ノ手 七福神めぐり

Shinjuku Yamanote Seven Gods of Good Fortune

寺社仏閣を巡り、開運を祈る「七福神めぐり」。また、集落内を踊り巡り、各家の無病息災、家内安全、繁盛を祈り、先祖の霊を供養する「エイサー」。この2つの「巡り、祈る」行事は、どちらも新宿の魅力を語る上で欠かせません。「新宿山ノ手七福神めぐり」のおすすめコースは、新宿エイサーまつり会場近くの「新宿観光案内所」から「飯田橋駅」までを歩いて巡るコースです。新宿観光案内所で観光情報を集め、新宿山ノ手七福神めぐりをしてみませんか。



「七福神めぐり」とは

福をもたらす神様として室町時代（1336 ～ 1573 年）から信仰されてきた「七福神」を祀っている寺社を巡拝して開運を祈る行事です。

「新宿山ノ手七福神」の特徴

正月の松の内に巡拝することが多い七福神ですが、「新宿山ノ手七福神」は、年間を通して七福神めぐりができます。昭和初期に創設されたと伝えられており、御朱印のほか、御神体（ミニ御尊像）と宝船も頒布しています。ミニ御尊像は各500円、宝船は1,000円です。

※宝船の取り扱いについては各寺社にお問い合わせ下さい。

御朱印

神社やお寺を参拝した証として戴くのが「御朱印」です。参拝した後に、お持ちの御朱印帳や色紙に御朱印をお願いしましょう。御朱印代は各寺社 400 円です。御参拝・御朱印の受付は午前 9 時から午後 5 時までです。

※色紙については各寺社にお問い合わせ下さい。





※お好きなところからも七福神めぐりしていただけます。
※暑い時期は、休憩や水分補給をこまめにとりながら巡拝ください。

おすすめコース

［距離］約 6.9km
［所要時間］徒歩で約 1 時間 50 分
※おおよその目安です

新宿観光案内所 ---（18 分 / 1.2 k m）---> 太宗寺（布袋尊） ---（19 分 / 1.3 k m）---> 稲荷鬼王神社（恵比寿神）
---（12 分 / 800m）---> 永福寺（福禄寿） ---（3 分 / 150m）---> 厳嶋神社（弁財天） ---（5 分 / 200m）---> 法善寺（寿老人）
---（21 分 / 1.4 k m）---> 経王寺（大黒天） ---（21 分 / 1.4 k m）---> 善國寺（毘沙門天） ---（8 分 / 400m）---> 飯田橋駅

< 新宿山ノ手七福神めぐり MAP >
寺社仏閣の情報はこちらをご覧ください。

【お問い合わせ】一般社団法人 新宿観光振興協会
［TEL］03-3344-3160 ［HP］https://www.kanko-shinjuku.jp/









テンワス株式会社

人を育て、未来につなげる。
不動産開発を通じ、街と共に生き、縁をつなげる。

本社住所：東京都有楽町1-1-2 東京ミッドタウン日比谷 日比谷三井タワー32階　TEL：03-3593-5011

HYATT REGENCY
odakyu
ODAKYU 小田急・新宿

KEIO PLAZA HOTEL TOKYO
KEIO あなたと あたらしい あしたへ ── 京王グループ
Keio 新宿 京王アサヒスカイビアガーデン開催中！

サブナード公共地下駐車場
駐車料金30分サービスキャンペーン!
○このプログラムと駐車券を駐車場管理事務所にご提示いただきますと、30 分駐車無料サービスを致します。（2022年9月30日まで）
24H営業
年中無休
４００台
新宿サブナード駐車場 TEL.03-3356-7561
SUBNADE www.subnade.co.jp



紀伊國屋書店で待ち合わせよう。
紀伊國屋書店 | 新宿本店 営業時間 10:30～20:30
東京都新宿区新宿3-17-7　TEL.03-3354-0131（代表）
https://store.kinokuniya.co.jp/store/shinjuku-main-store/

TOKYU KABUKICHO TOWER
APRIL 2023 OPEN
国内最大級*のホテル×エンタメ施設複合タワー
新宿歌舞伎町に誕生。
KABUKICHO TOWER TOKYU



EPOS



入会金・年会費ずーっと無料！

ご入会特典
本日から使えます！
2,000円
ご優待クーポン
本日のお買物から使えるので早速おトクにお買物できます！

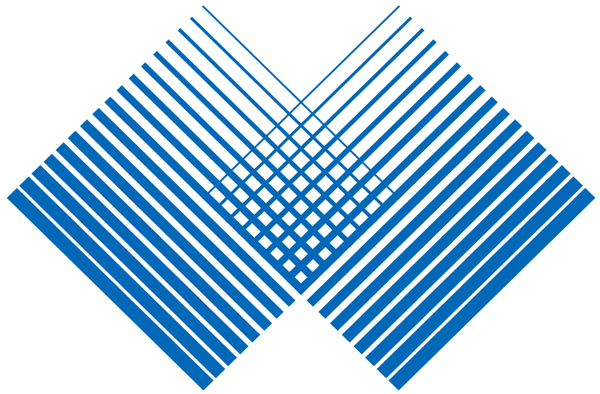
会員様ご優待
マルコとマルオの7日間
年4回
10%OFFセール
新作商品はもちろん
セール商品も期間中何度でも10%OFF！

お買物の度に貯まる
貯めやすい！使いやすい！
エポスポイント
クレジット払いで1契約のご利用200円(税込)ごとにポイントが貯まります！
1ポイントから利用いただけます！

タッチ決済機能で
あんしん・スピーディーにお支払い
VISAタッチ
カードを機械にかざすだけでスピーディーにお支払いができます。



〇IOI 新宿マルイ [営業時間]11:00〜20:00※一部、営業時間の異なるテナントがございます。
Tel. 03-3354-0101



"高"環境づくり
フジタ

https://www.fujita.co.jp

株式会社フジタ 東京支店 160-8378 東京都新宿区西新宿4-32-22 Tel.(03)5309-2100

ひとに健康を、まちに元気を。

人々の「健康づくり」と豊かな「まちづくり」。
持続可能な社会の実現に向けて、
明治安田生命　新宿支社 は「みんなの健活プロジェクト」と
「地元の元気プロジェクト」に取り組みます。



明治安田生命保険相互会社 新宿支社
〒163-0246 東京都新宿区西新宿 2-6-1 新宿住友ビル 46 階
TEL：03-3342-7101

明治安田生命



Mahae-chan's "How To Enjoy Shinjuku Eisa Festival"

新宿エイサーまつりの楽しみ方



ハイタイ！マハエです。
みなさんにエイサーまつりの楽しみ方を教えちゃいます♪
Haitai! I'm Mahae.
I'm going to teach you how to enjoy the Eisa Festival.

花笠マハエちゃん
好奇心旺盛でアウトドア志向のおてん娘。
沖縄観光コンベンションビューロー企画広報課所属。
A tomboy who's always curious and loves outdoors.
Works at Okinawa Conventions & Visitors Bureau, Dept. of Project Publicity.

基本的な踊り方の例
Basic dance movements

いつカチャーシーをするかは出演団体の演出なので決まっていないけど、沖縄の人はカチャーシーがあたり前なので自然に参加します。

Timing of Kachashii is different for each routine so it varies depending on the group. However, it is normal for people of Okinawa to join the Kachashii.
So when Kachashii starts, don't be shy and join the performance.
You can be an Okinawan too!

カチャーシーとは？
What is Kachashii?

カチャーシーは沖縄方言で「かき回す」という意味があります。
頭上で手を左右に振るさまが、かき回すように見えるからこの呼び名がついたそうです。
沖縄民謡の演奏に興が乗るにつれて、聴衆が、時にはよっては演奏者も！両手を頭上に掲げて左右に振り、足も踏み鳴らす踊りです。

Kachashii means to "stir" in Okinawan dialect.
When people sway their hands from left to right above their head, it looks like a stirring movement and this is where its name comes from.
As people get warmed up to the Okinawa folksongs, the audience and sometimes the players too, start dancing the Kachashii, swaying their hands up in the air and stumping their feet.



1
腕を伸ばして
両手を真上にあげて、
手のひらを開いて前に向ける。
Stretch your arms and put your hands up in the air. Open your palms facing the front.

2
男性は手を握る。
女性は広げたままで良い。
Males:
Close your palms.
Females:
Keep your palms open.

3
扉を開けるように、
両手のひらを右に向けて、
腕を右に振る。
Turn your palms to the right and sway your arms in the same directionlike you're openinga sliding door.

4
扉を閉めるように、
両手のひらを左に向けて、
腕を左に振る。
Turn your palms to the left and sway your arm in the same direction like you're closing a sliding door.

5
腕を左右に振るのを
繰り返す。この時、麦踏みの
要領で足踏みをする。
Repeat this right to left motion. At the same time stomp your feet like you're treading wheat.



新宿エイサーまつり2022 観覧上時の注意事項

新宿エイサーまつりは、梅雨明けの夏真っ只中、毎年7月の最後の土曜日に開催されます。
昼会場の新宿通りは真夏の12時からという1年を通して最も暑い時間に開始されるんです。
熱中症にならないよう気をつけながら、水分はこまめに摂るようにしましょう！
新宿通り沿いにはコンビニや自動販売機などは無いので飲み物は予め用意しておいたほうがいいですよ！

もともとエイサーは、地元の沖縄でも夕方から夜にかけて行われるのが一般的です。今年は新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、新宿エイサーまつりは残念ながら昼の部のみの開催となります。
来年こそは夜の部も開催して、新宿駅東西、観客の皆さんも一体となってカチャーシーを踊りながらエイサーを楽しめたらいいですね。

今年は新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、以下の事項のご協力をお願いしますね。

- **37.5度以上の熱がある場合や、風邪のような症状がある場合等、体調に不安な点がある場合はご来場を自粛くださいますようお願い致します。**
- **ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。**
- **大きな声を出しての声援および指笛は禁止とさせていただきます。**
- **立ち止まっての観覧は、観覧エリアのみとさせていただきます。**
- **周囲のご観覧のお客様とはソーシャルディスタンスを保ってお楽しみください。**

ご協力、よろしくお願いします。

Special Thanks!! Shinjuku Eisa Supporters 第19回新宿エイサーまつり サポーターの皆さま

アオキ靴店、阿部房太郎商店、雨宮商事、鮎沢商事・ASGOD、安藤ビル、いさみや、伊勢丹新宿本店、一色 誠考、M・T・D、追分だんご本舗、オフィスニート、カレーハウス11イマサ、喜多俊行、きめたハウジング、甲州屋呉服店、珈琲 ローレル、こまどり、櫻井新盛堂、三幸商事、三国一、三伸、品川ヨドバシ商事、下菊、旬菜七福 大黒、新宿駅前、新宿ケントス、新宿シアターモリエール、新宿高島屋、新和商事・石狩川、ステーキハンドラ、瀬戸空間プロデュース、綱八 志村 久弥、綱八 志村 良輔、T&Tビル 竹之内 勉、時屋製菓、パールIKUTA、ハピーピースカンパニー、浜夕、フジタ東京支店、蔵本一郎・渡邊朗、丸山商事、水野屋商店、みずほ銀行、三井住友銀行、三越伊勢丹 MI新宿ビル、三菱UFJ銀行、港屋商店、三好野、武蔵野、むらかみ商事、安田 眞一、安田 尚史

第19回新宿エイサーまつり ドリンク協賛メーカー

『第19回新宿エイサーまつり』は、飲料各メーカー様からのご協力により演舞者と運営事務局に飲料をご提供いただいてます。
サントリーフーズ/アサヒ飲料・アサヒ飲料販売/伊藤園新宿支店/コカ・コーライーストジャパン/アサヒビール/キリンビール/サッポロビール/サントリー酒類/金秀グループ

Credit

第19回新宿エイサーまつり公式パンフレット
発行 新宿エイサーまつり大会委員会
HP http://www.shinjuku-eisa.com/
FB https://www.facebook.com/shinjuku.eisa/

製作 寺谷公一（Hermes inc.）
デザイン 恩蔵歩実（ノアド）/能登山薫
SNS 大南 恵／寺谷公一

スチール 寺谷公一/中村義昭/中島大渡/池谷睦美
協力 花笠マハエちゃん（C）(一財)沖縄観光コンベンションビューロー
印刷 金山印刷